PROPORTIEN
DER
MENSCHELYKE LICHAMEN,

Vertoont

IN ZES EN TWINTIG

AFBEELDINGEN,

Zoo van Mannen, Vrouwen, als Kinderen, &c.

Alle met de maat van ieder deel daar by geſtelt.

Na de voortreffelykſte en allerſchoonſte

ANTIQUE BEELDEN,

Met vlyt afgemeeten door

Mr. AUDRAN,

Profeſſor der Koninglyke Schilder Academie te Parys.

En voor de Liefhebbers der Teeken-konſt in 't Nederduitſch overgezet.

Te AMSTERDAM,
By REINIER en JOSUA OTTENS, Konſt- Kaart- en Boekverkoopers, voor aan op de Nieuwendyk, by den Dam, in de Werelt-kaart.

Tot onderrechting van den Leeſer.

OM deſe volgende afmeting in ieder Figuur aangeweſen, tot een behoorlyk gebruik te brengen, dient men nootwendig te weten, dat de voornaamſte Schilders, Tekenaars en Beeldhouwers, hare Beelden, om deſelve op 't cierlykſt te vertoonen, noodwendig een weynig gedrayt of gebogen moeten te voorſchyn brengen, om haar alſoo de ſtyvigheid te benemen, op datſe wat aangenamer en wat ſachter voor 't oog haar ſoude vertonen, gelyk men daarom het aan alle oude ſtatuaas ſoo ook ſiet, dat ſulks altyd geobſerveert werd, ſomtyds wat meerder, ſomtyds wat minder, naar dat het de ſubjecten die men maken wil, vereiſchen, het welk alleen aan de buigſame deelen kan gedaan werden, als aan de Hals, de Lenden, aan de Armen en Beenen, of diergelyke leden die buigen konnen, hoewel het in de meting in ſommige Figuren, weinig verandering bybrengt, beſonderlyk in Apollo, die byna recht op overeynt ſtaat, maar in andere als Antenois, daar komt het neergaande op 1 deel en 10 minuten, ſoo dat wanneer men ſtelt, een Figuur is ſoo of ſoo veel parten of deelen hoog, ſoo moet men dat niet verſtaan, wanneer een Beeld ofte Figuur gebogen of gedrayt ſtaat of leidt, maar als het van het hooft tot de voetſolen toe recht overeynt ſtaat, dan ſal het de voorgeſtelde hoogte hebben, om volgens het beſte leven een bequame proportie te vertonen; dit nu tot een vaſte maat geſtelt hebbende, zyn myn Figuren alſoo gemeten, als of ſy recht overeynde ſtonden, en met eene aangeweſen, hoe veel ſy aan eenige plaatſen komen te verminderen, en voornamentlyk myn maat genomen aan die deelen, die in haar volle groote zyn.

Eindelyk heb ik de maat van de geheele Figuur naar de vergelyking met het hooft alſoo geſtelt, namentlyk het hooft werd in vier deelen gedeelt, waar van het eerſte deel van onder de kin tot onder de Neus, het tweede deel begint van onder de Neus, en gaat tot boven de ſelve tot tuſſchen de twee Wynbrauwen, het derde deel gaat van tuſſchen de twee Wynbrauwen, tot aan het Voorhooft, daar het Hayr begint te waſſen, het vierde deel begint, daar het Hayr begint te waſſen, en gaat tot het bovenſte van de Pan of het opperſte Kruysbeen van het Hooft. Nu werd ieder part of deel, wederom verdeelt in 12 Minuten, en ieder Minuut werd wederom gedeelt in vier deelen, als in heele, halve, drie vierde, en een vierde; en op dat men weten mochte, hoe het by een ieder aangeweſen ſtaat, ſoo beduid P een part of deel, M beduid een Minuut, M 1½ anderhalve Minuut; M 1¾ beduid een, en drie vierde van een Minuut, M 1¼ een, en een vierde van een Minuut.

Ook dient in acht genomen: dat aan de alderſchoonſte Antique eenige deelen zyn, die als men die in een Modern Beeld vonde, men 't ſelve voor een groote fout ſoude rekenen, namentlyk aan Lacon is het rechter been ontrent 4 Minuten langer als het andere; aan Apollo het rechter been ontrent 9 Minuten langer als het linker, aan Venus is de gebogen Voet 1 deel en 3 Minuten langer als het ander, daar 't lighaam op ruſt; aan 't groote Kind van Lacon is het linker been ontrent 9 Minuten langer als het ander folio 24. het welk om groote oorſaken geſchied is, om de verkorting eenigſins te hulp te komen, het welk den Beeldhouwer vry ſtaat, om te maken dat ſyn Figuren van alle ſyde geſien mogen werden.

Verklaring over de volgende Figuren.

1.2.3.4. DEſe Laconiſche ſtatua die zich van vier ſyden vertoont, heeft in ſyn hoogte 7 hoofden, 2 parten, en 3 minuten, is altyd van de voornaamſte Tekenaars in groote achting gehouden, daarom wy deſelve ſonder bedenken voor de eerſte ſtellen van al de Antique, om te tekenen; hy is uit een ſtuk Marmer gemaakt, van drie van de beroemſte Beeldhouwers, te weten Ageſander, Polidorus, en Athenodorus, welke daar aan om de prys of roem gearbeid hebben. *Plin.* 36. *Cap.* 5.

5.6.7. DE ſtatua van den Farneſiſchen Hercules heeft in ſyn hoogte 7 hooſden, 3 parten, en 7 minuten, te weten als hy recht overeynd op ſyn beenen ſtaat; hy is gemaakt van den Griekſchen Glicone, werd van drie ſyden vertoont.

8. PEtus ſtaat in den Tuyn van Ludovicus te Rome, heeft in ſyn hoogte 7 hooſden, 2 parten.

9. DIt Beeld heeft 7 hoofden, 2 parten, als 't recht op ſtaat.

10. DIt Seul-beeld op de Egyptiſche manier, heeft in ſyn hoogte 7 hoofden, 1 part, en 7 minuten.

11.12. De-

11. 12. DEse Antinois ſtatua, bygenaamt wonderwaardig, ſtaat in den Tuyn des Vaticaans te Roma, is hoog 7 hoofden, en 2 parten, is van vier ſyde getekent.

13. DIt Beeld vertoont de Griekſe Vreede, heeft in ſyn hoogte 7 hoofden en 2 parten, als het Beeld recht op ſyn beenen overeynd ſtaat; men kan dit Beeld meeten met de ſchaale van Antinois, en daarom hebben wy die Schaal daar by geſtelt, om de groote netheit en het onderſcheid te ſien, gy ſult bevinden dat een ſchu ſoo veel is als 2 hoofden, en 1½ zoll ſoo veel als 1 part, of 3 zoll ſoo veel als 2 parten, want een ſchu is verdeelt in 12 zoll, en een zoll in 12 linien, ſoo dat 12 minuten ſoo veel als 18 linien ſyn, en alſoo kunt gy uw tot de verandering gewennen.

14. DE Griekſe Schaap-Harderin heeft in haar hoogte 7 hoofden, 3 parten, en 6 minuten.

15. 16. DE ſtatua van Venus de Medicis heeft in haar hoogte 7 hoofden, en 3 parten; als dit Beeld recht op beyde voeten ſtaat, ſy word van vier ſyde vertoont.

17. DE Pyttiniſche Apollo heeft in ſyn hoogte 7 hoofden, 3 parten en 6 minuten, ſtaat te Rome in den Tuyn des Vaticaans.

18. 19. 20. DIt Beeld heeft in de hoogte 7 hoofden, 3 parten en 6 minuten, als het recht overeynd ſtaat.

21. DIt afgebroken Beeld-ſtuk heeft in ſyn hoogte 7 hoofden en 2 parten; men ſeyd dat het van deſelve Meeſter is, die Antinois gemaakt heeft.

22. 23. DE ſtervenden Mirmilus heeft in ſyn hoogte 8 hoofden, ſyn ſtatua is te Rome in den Tuyn genaamt Ludovicus.

24. DE groote Kinderen van Lacon hebben in de hoogte 7 hoofden, en 2 parten.

25. HEt jonger Kind van Lacon met B getekent, heeft in de hoogte 7 hoofden.

26. DIt Statua-kind heeft in ſyn hoogte 5 hoofden, en werd van vooren en van de ſyde vertoont.

27. WY hebben ook niet ondienſtig geoordeelt hier een ſekere Schaal by te ſtellen, door welk gebruik men ſal kunnen een Figuur op een lichte manier vergrooten of verkleinen, ſeer dienſtig voor alle die aan de kunſt van tekenen dependeren; al waar 't dat men een Figuur levens groote geliefde te maken. Wy hebben de Schaal op de ſelfde manier verdeelt als in de Figuren, te weten een hooft in 4 parten, 1 part in 12 minuten, ſoo dat een hooft 48 minuten heeft, gelyk gy op de ſyde ſien kunt met A. B. getekent, ſtellende de hoogte van 't hooft altyd voor u model, gelyk men in de Bouwkunſt de dikte van de Colom doet; ſoo is dan u model in 48 minuten verdeelt. Soo gy nu een Figuur levens groote gelieft te hebben, als by exempel het Beeld van Lacon, ſoo neemt de maat van 't hooft levens groote, en ſtelt die op de linie getekent met A en C, gelyk van A tot D, haalt dan een ſchuyne lyn van B tot D, welk u model of de hoogte van 't hooft is. Soo uwe nu drie parten moet hebben, ſoo meet van F tot M; moet gy 2 parten, van G tot N, 1 part van H tot O, en tekent dan al de deelen na deſe Schaal ſoo voort, ſoo ſal u Beeld levens groote ſyn; ſoo uwe de Lacon even groot gelieft te hebben als de Figuur, ſoo ſtelt de groote van 't hooft als van A tot E, en haalt wederom een ſchuyne ſtreep van B tot E, moet gy nu wederom drie parten hebben, meet van F tot L, 2 parten, van G tot K, 1 part, van H tot I, en tekent dan al de deelen ſoo na advenant, ſoo ſullen ſy hare rechte proportie hebben.

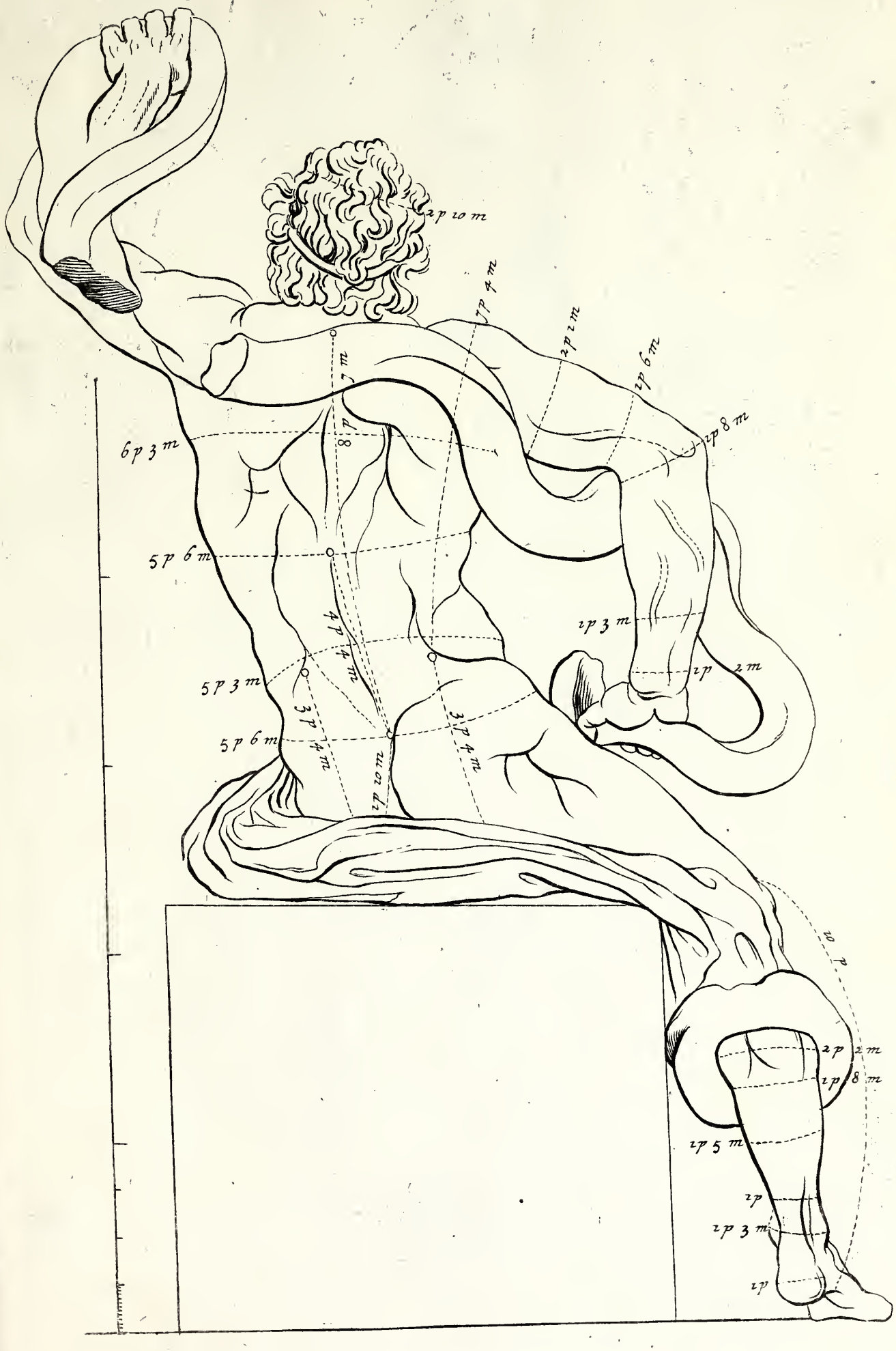
Terwyl wy oordeelden datter groote leering in verborgen was, in deſe omtrekken van de alderſchoonſte Statua-beelden, en ten verſoeke van verſcheide Liefhebbers der Tekenkonſt, ſo hebben wy deſelve in onſe Taal de Liefhebbers medegedeelt, hoopende dat ſy 't ſelve in dank ſullen aannemen, en daar uit het pit en merg ſoeken, 't welk ſy wel haaſt zullen vinden, ſoo ſy maar eenige Figuren na deſe volgende maat ſullen hebben getekent, niet dat wy haar altyd willen binden, om wanneer als ſy iets tekenen, gedurig het ſelve af te meten, maar om deſe maten in hare geheugen te plaatſen, en alſoo ſich gewennen om op vaſte gronden onberiſpelyke Figuren voor den dag te brengen. Gebruikt het dan tot uwen beſten, en wy ſullen ons genoegen als wy mogen ſyn en blyven uwer aller Dienaars

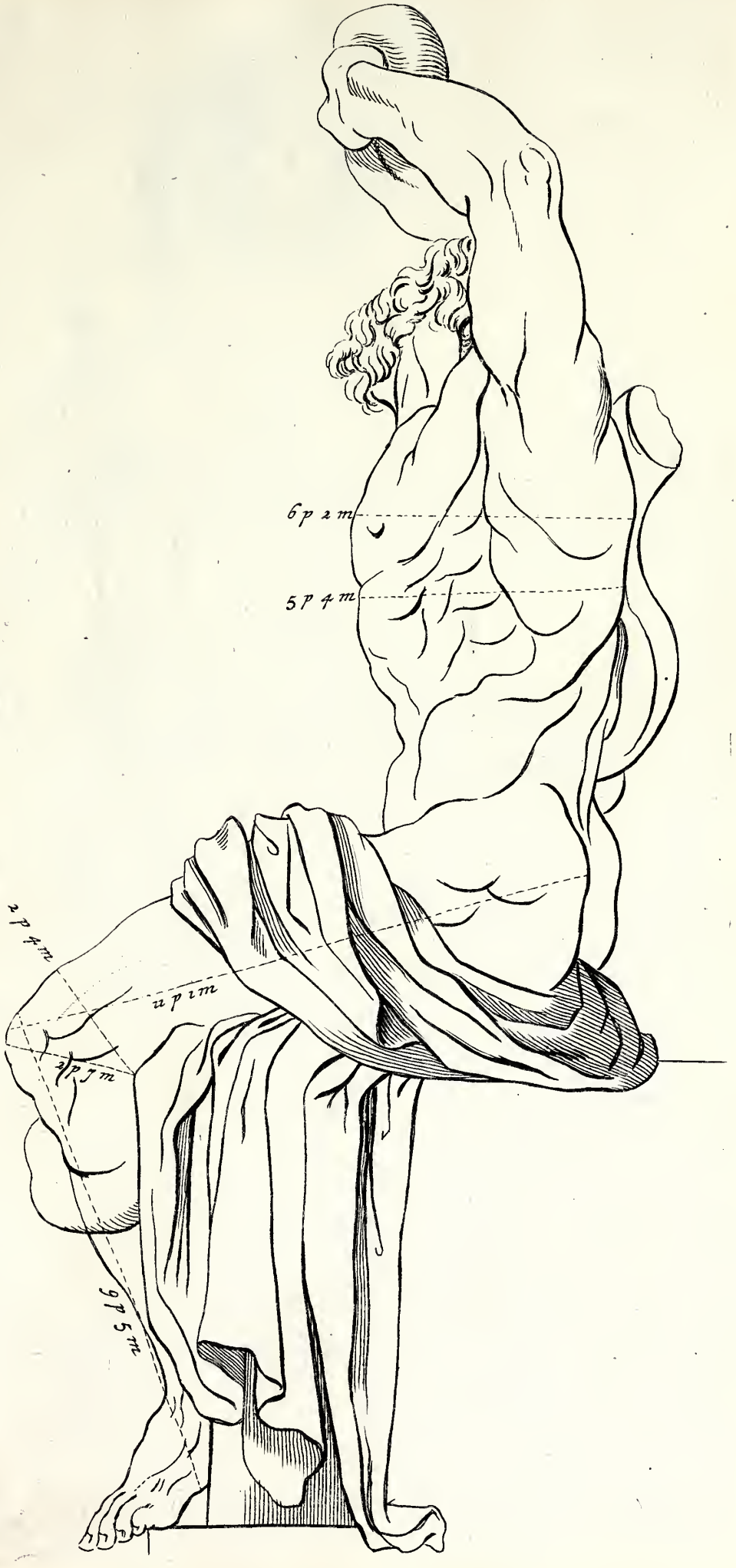
REINIER EN JOSUA OTTENS.

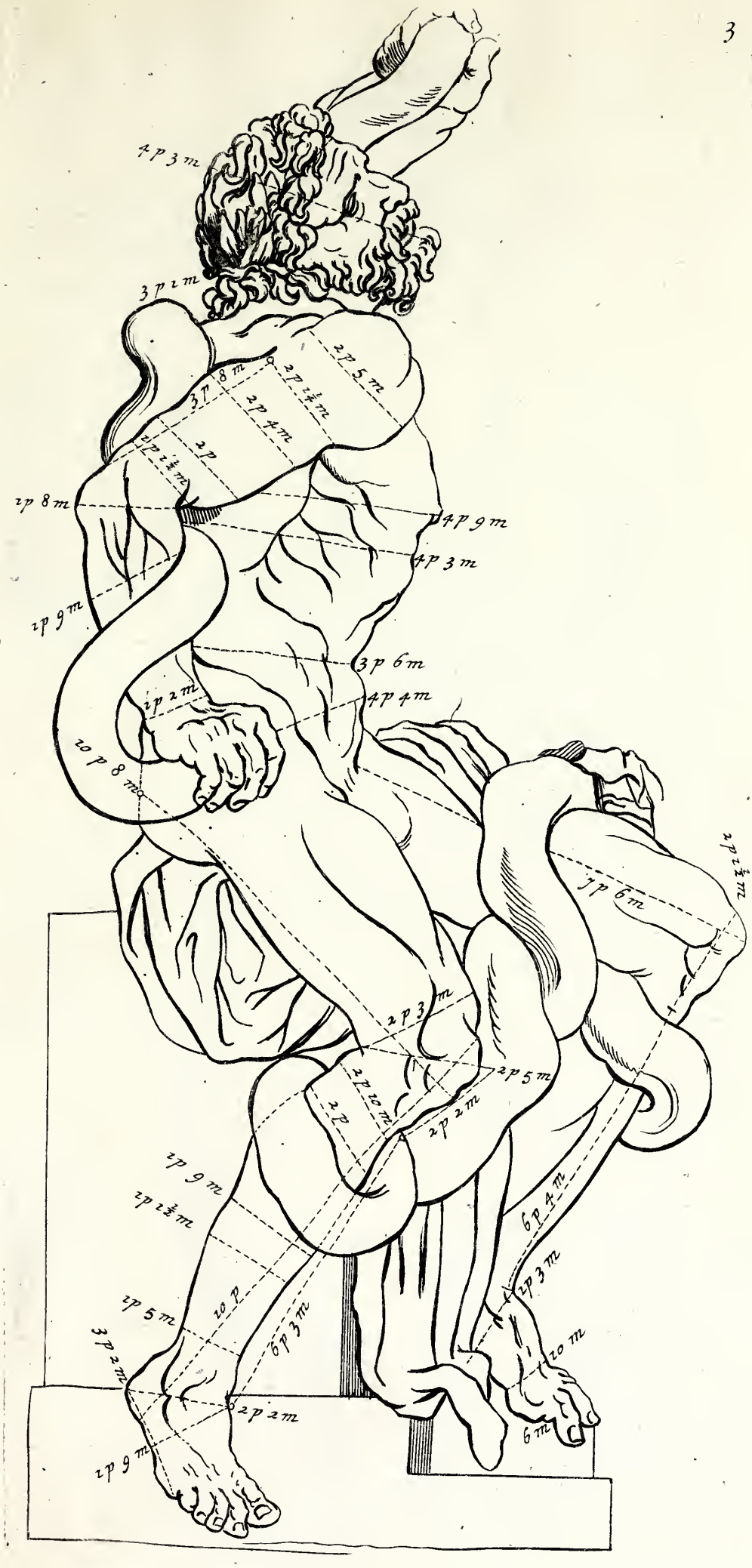
t'Amsterdam uytgegeven door Cornelis Danckerts voor aen op de Nieuwendyck in den Atlas met Privilegie.

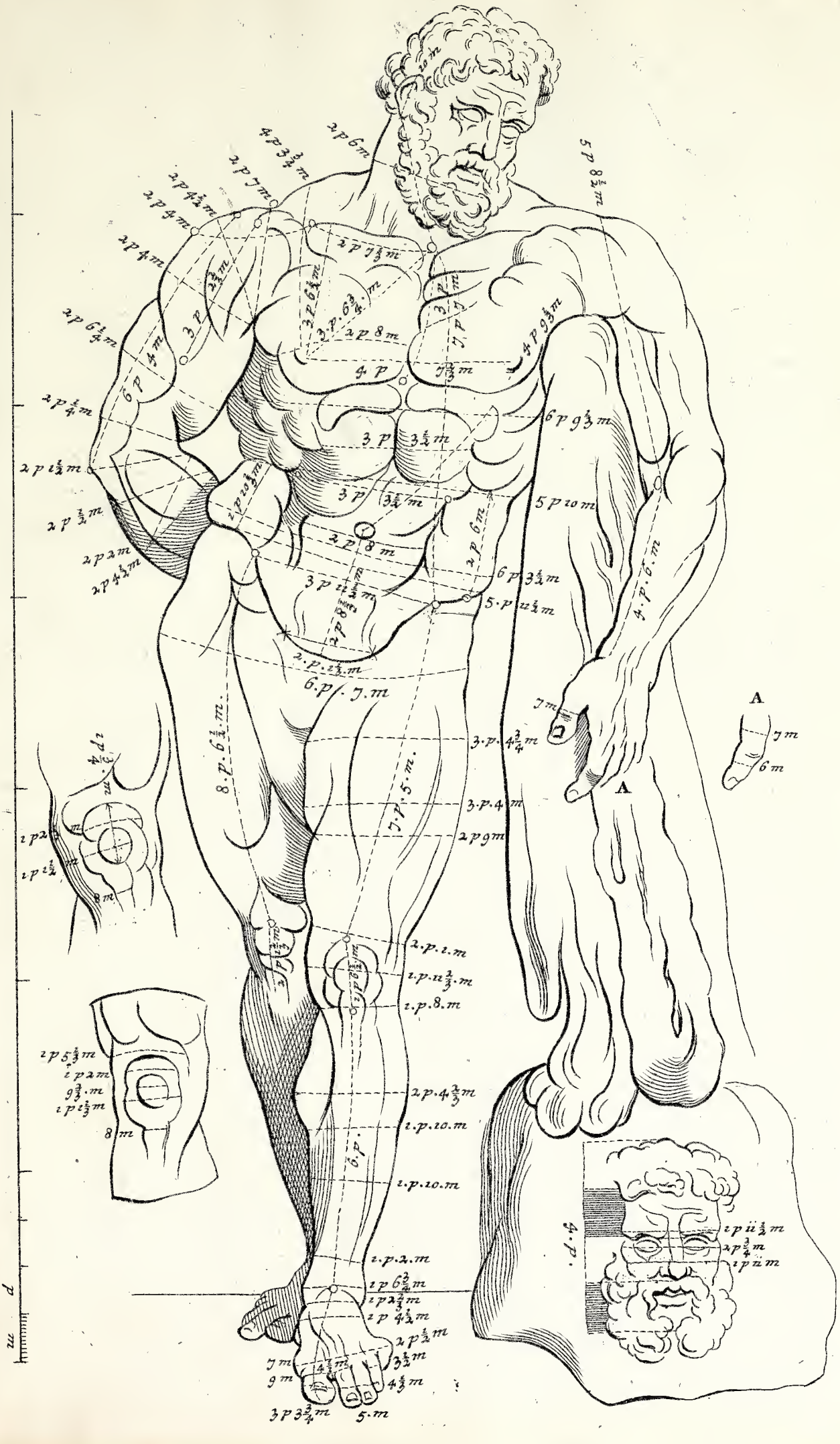
Digitized by the Internet Archive
in 2017 with funding from
Getty Research Institute

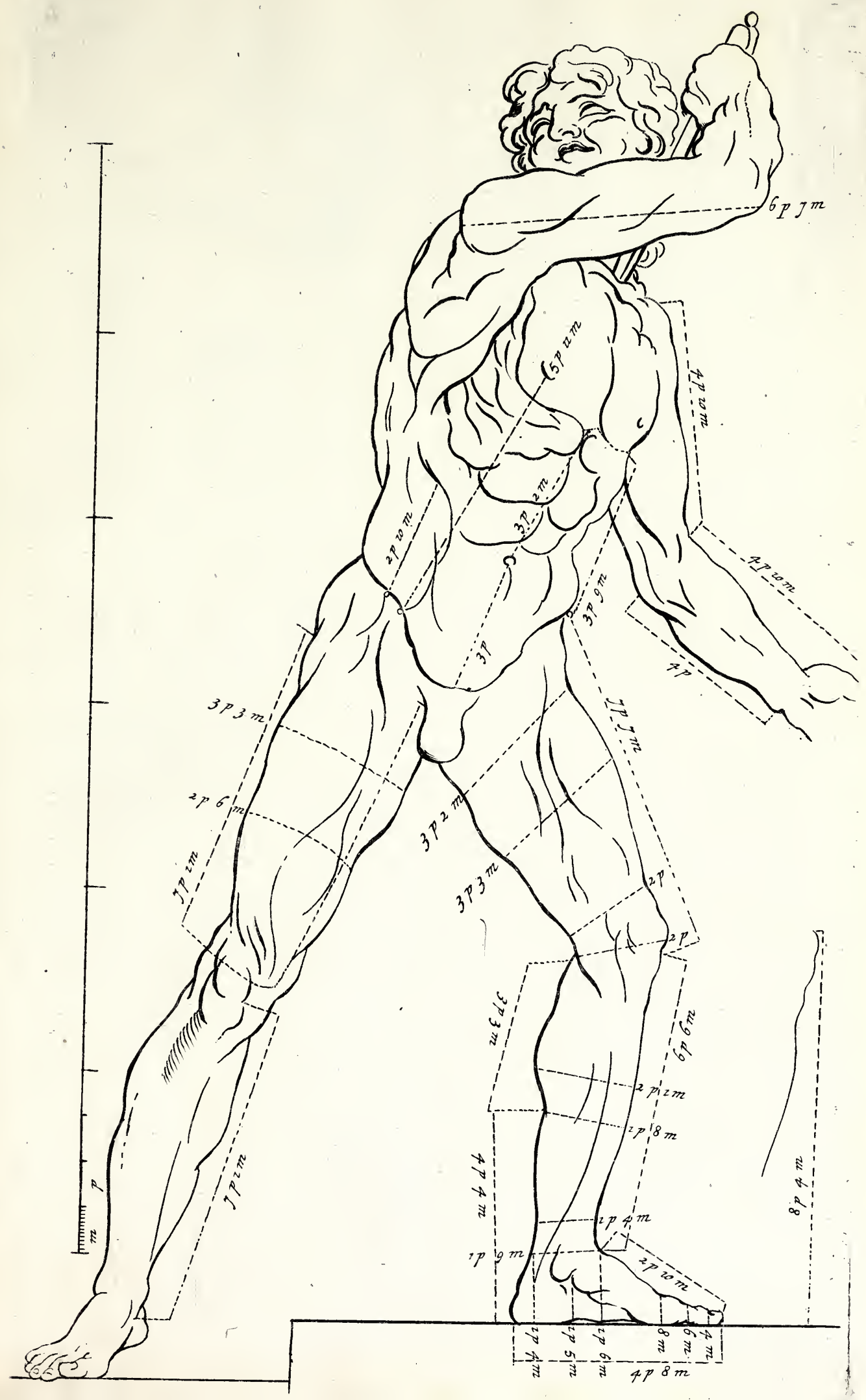
https://archive.org/details/proportiendermen00audr

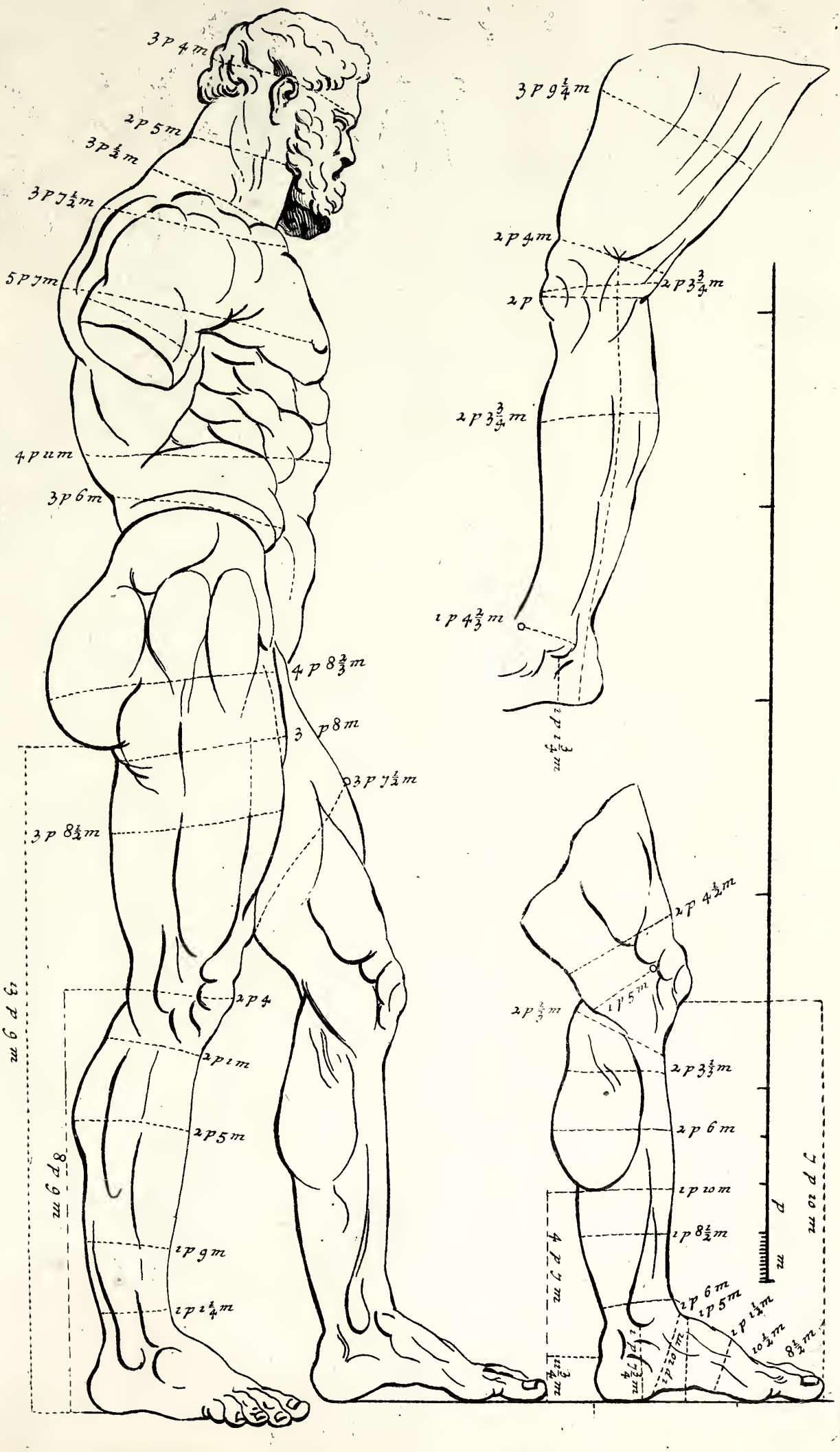

2p 10 m
7p 4 m
2p 1 m
2p 6 m
2p 8 m
6p 3 m
5p 6 m
5p 3 m
5p 6 m
1p 3 m
1p 2 m
3p 4 m
3p 4 m
2p 2 m
1p 8 m
1p 5 m
1p 3 m
1p

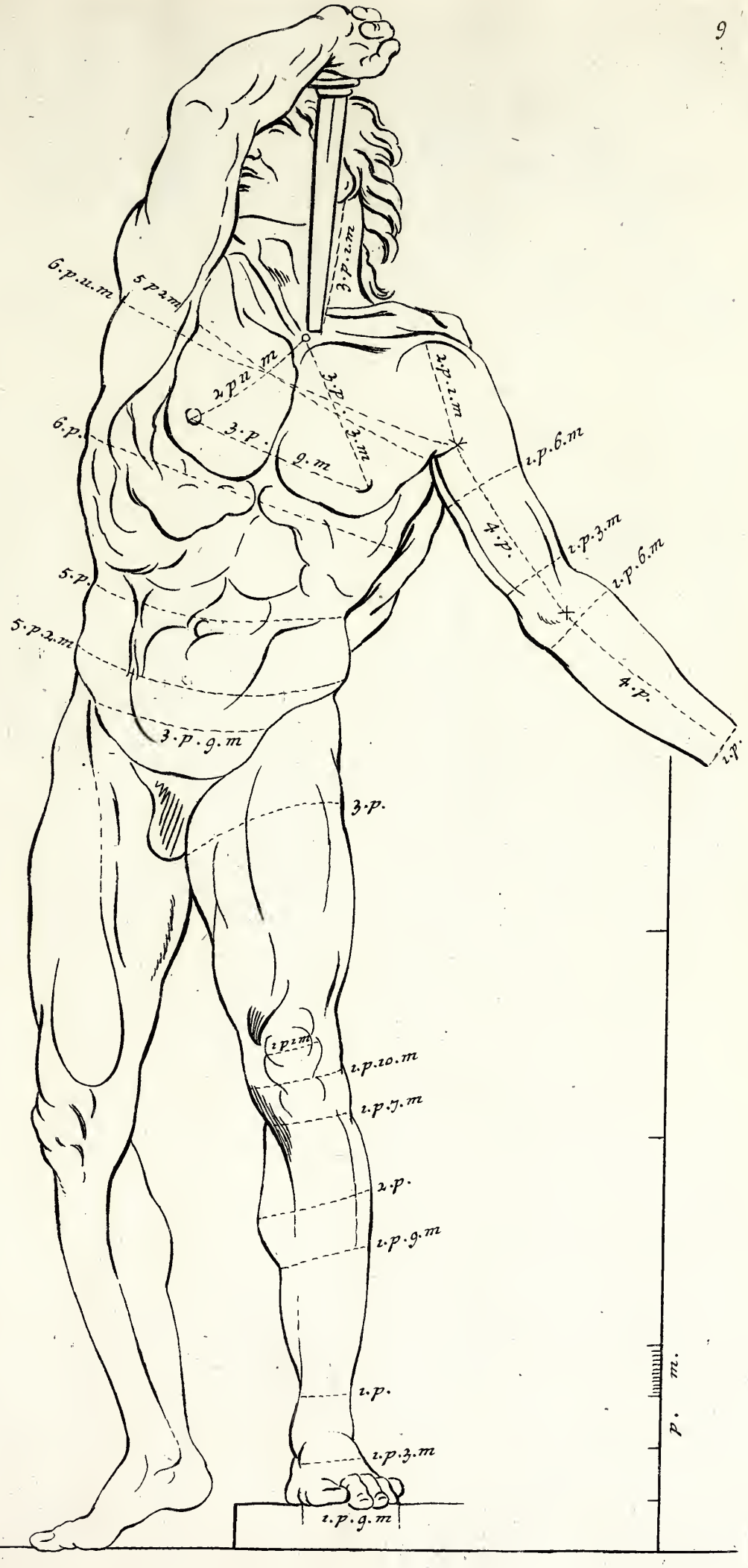

6 p 2 m
5 p 4 m
2 p 4 m
1 p 1 m
3 p 3 m
9 p 5 m

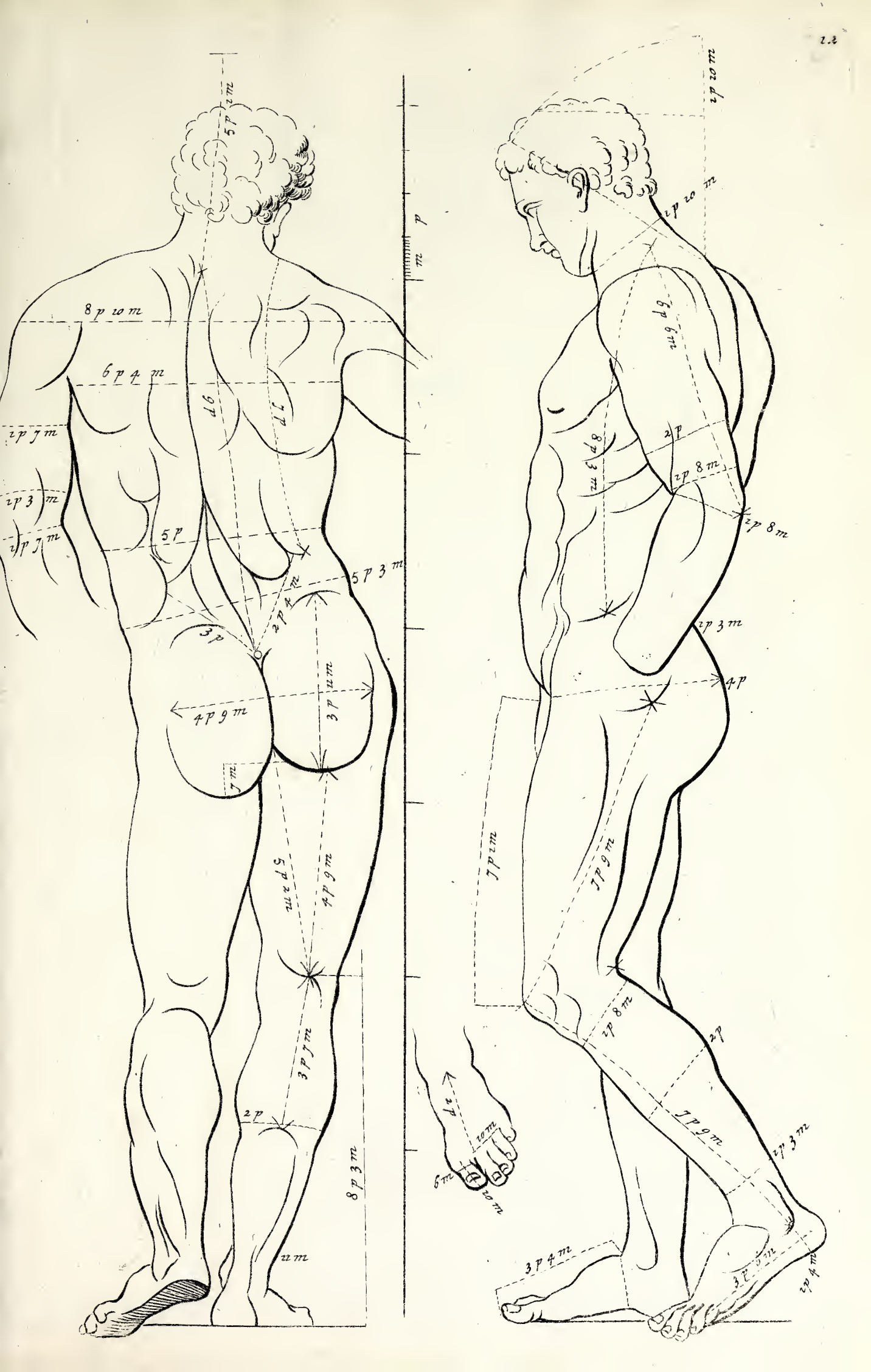

4p 3m
3p 1m
2p 5m
3p 8m
2p 1½m
2p 4m
2p
2p 1½m
2p 8m
4p 9m
4p 3m
2p 9m
3p 6m
2p 2m
4p 4m
10p 8m
2p 1½m
7p 6m
2p 3m
2p 5m
2p 10m
2p
2p 2m
2p 9m
2p 1½m
6p 4m
2p 5m
10p
6p 3m
2p 3m
3p 2m
10m
2p 2m
6m
2p 9m

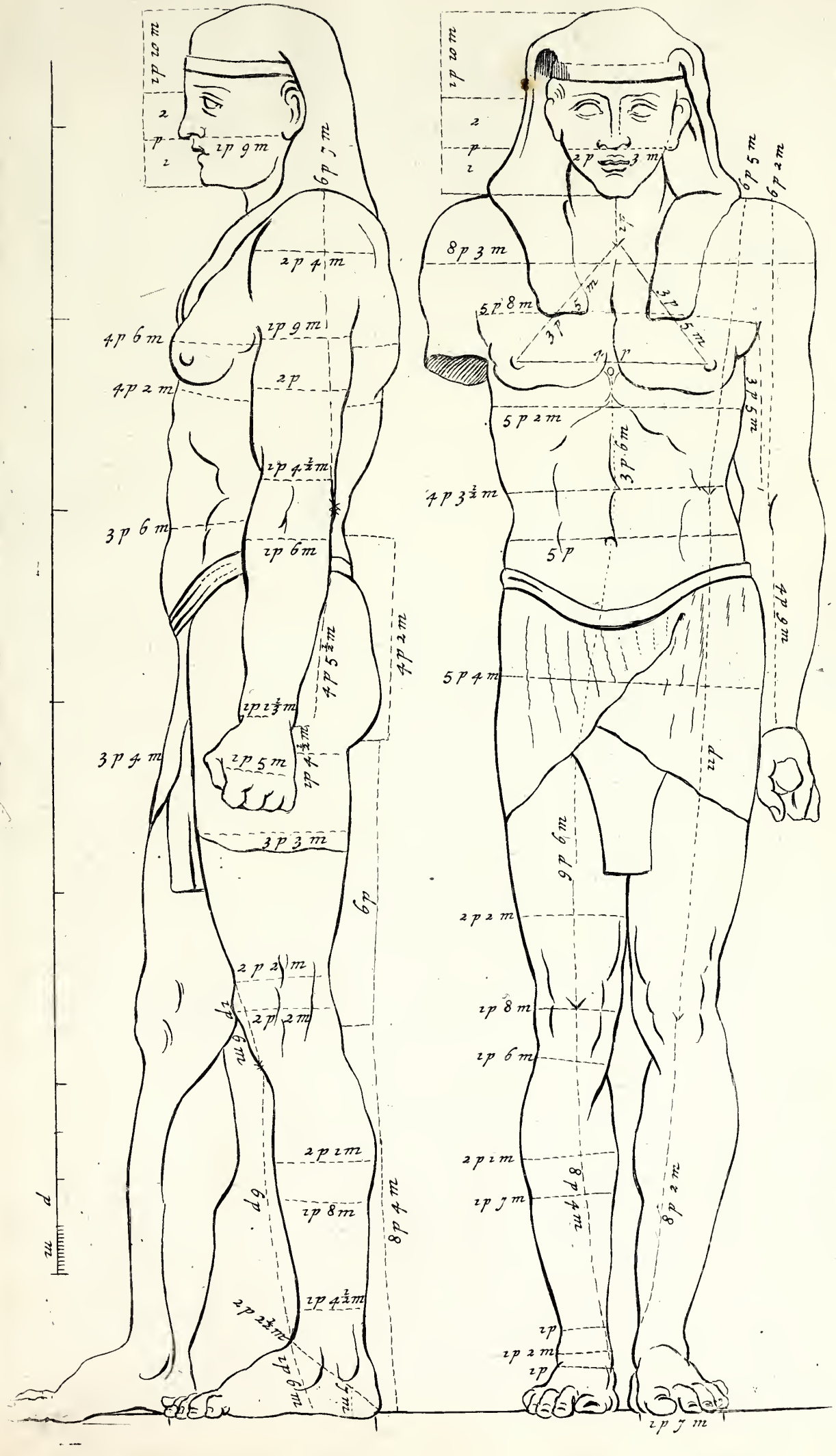

A
A

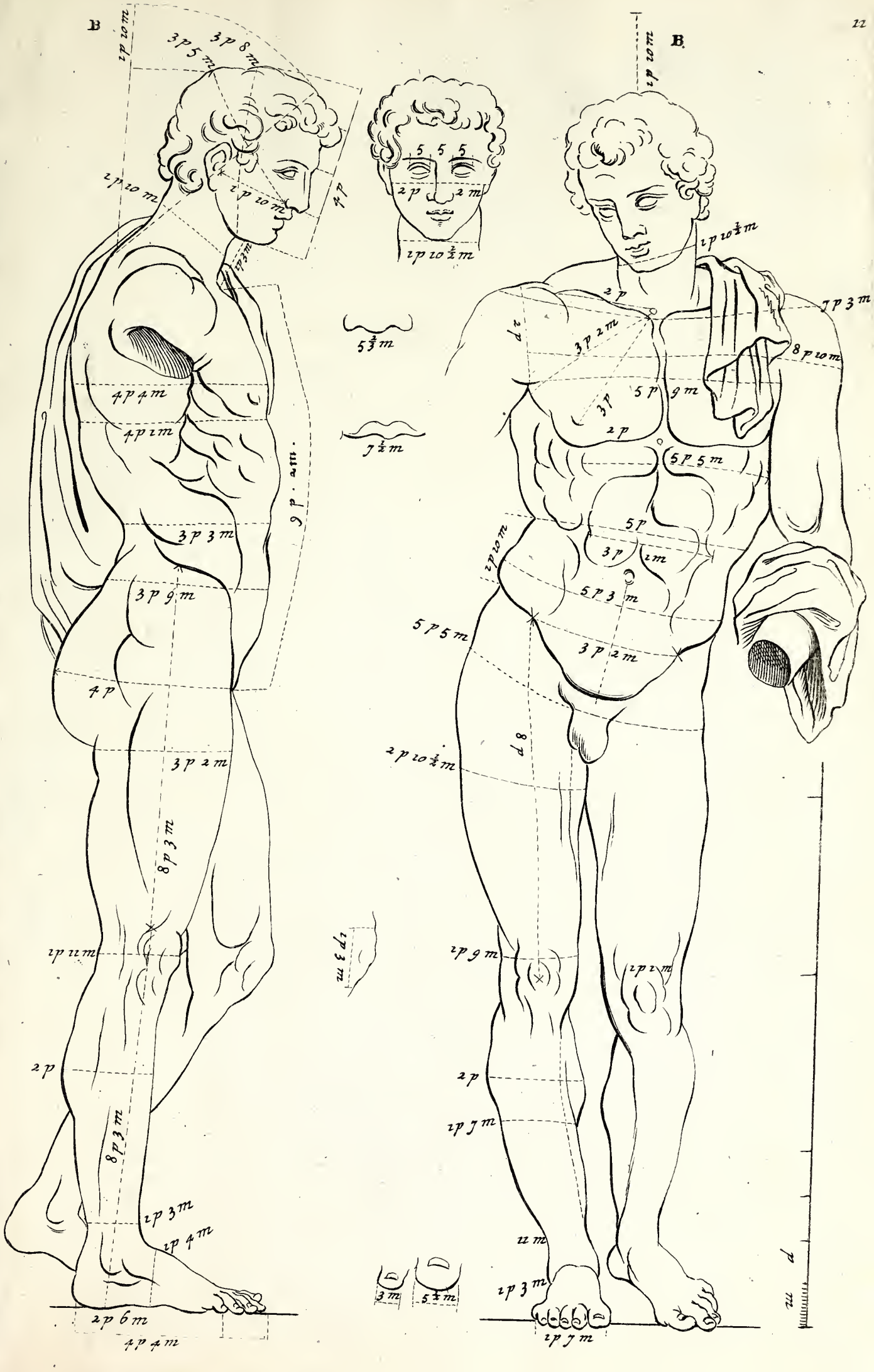

6p 3m
5p 2m
4p 10m
4p 10m
4p
3p 9m
3p
3p 2m
2p 10m
3p 3m
2p 6m
3p 2m
3p 7m
3p 2m
3p 3m
2p
2p
3p 3m
4p 6m
2p 12m
2p 8m
4p 4m
1p 9m
2p 10m
1p 4m
1p 5m
1p 6m
8m
6m
4m
4p 8m
8p 4m
3p 12m
m

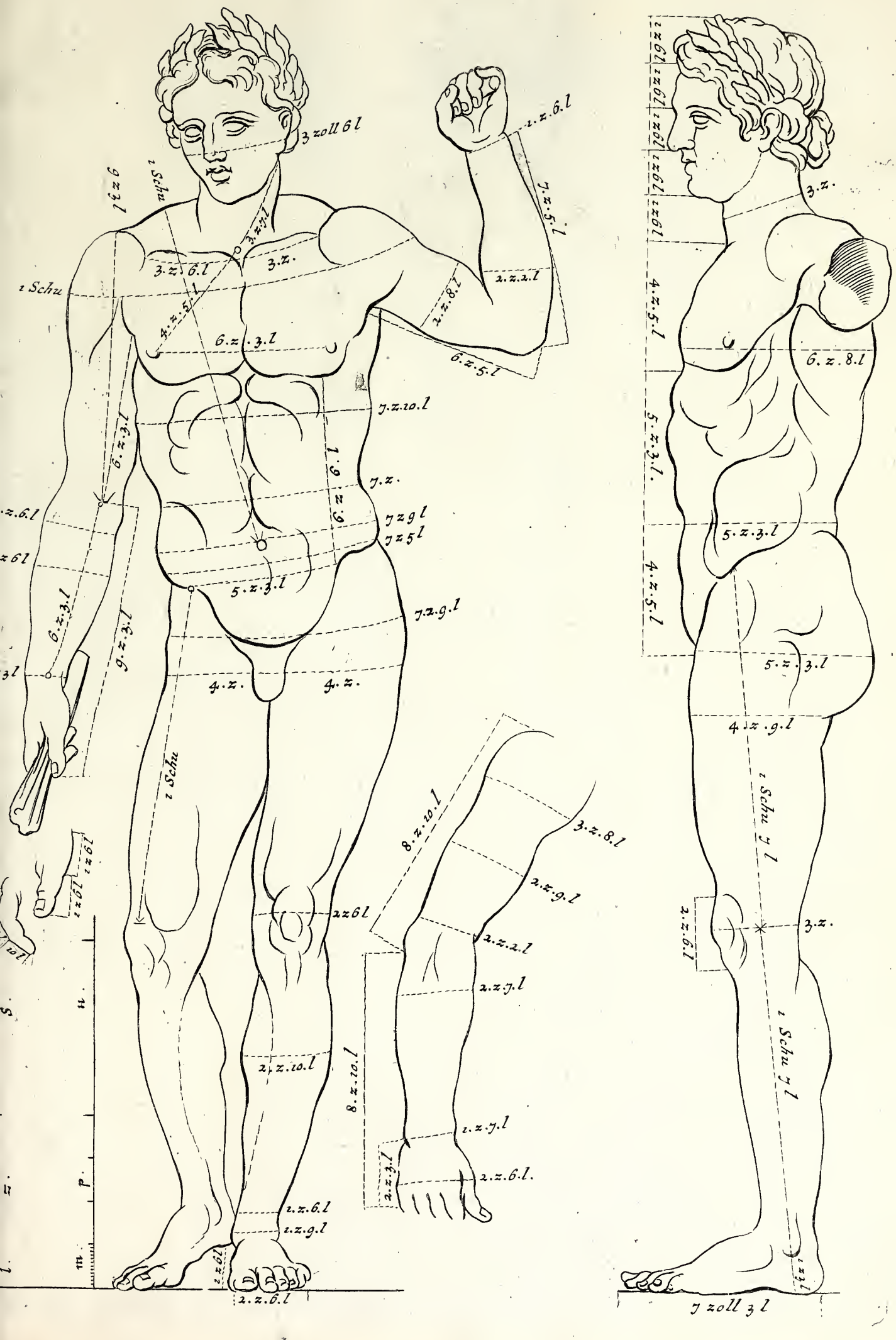

3 p 4 m
2 p 5 m
3 p ½ m
3 p 7½ m
5 p 7 m
4 p 11 m
3 p 6 m
4 p 8⅔ m
3 p 8 m
3 p 7½ m
3 p 8½ m
13 p 9 m
2 p 4
2 p 1 m
2 p 5 m
8 p 9 m
1 p 9 m
1 p 1¼ m
3 p 9¼ m
2 p 4 m
2 p 3¾ m
2 p
2 p 3¾ m
1 p 4⅔ m
1 p 1¾ m
2 p 4½ m
1 p 5 m
2 p ⅔ m
2 p 3⅓ m
2 p 6 m
1 p 10 m
1 p 8½ m
4 p 7 m
1 p 6 m
1 p 5 m
1 p 1½ m
10½ m
8½ m
7 p 10 m
p
m

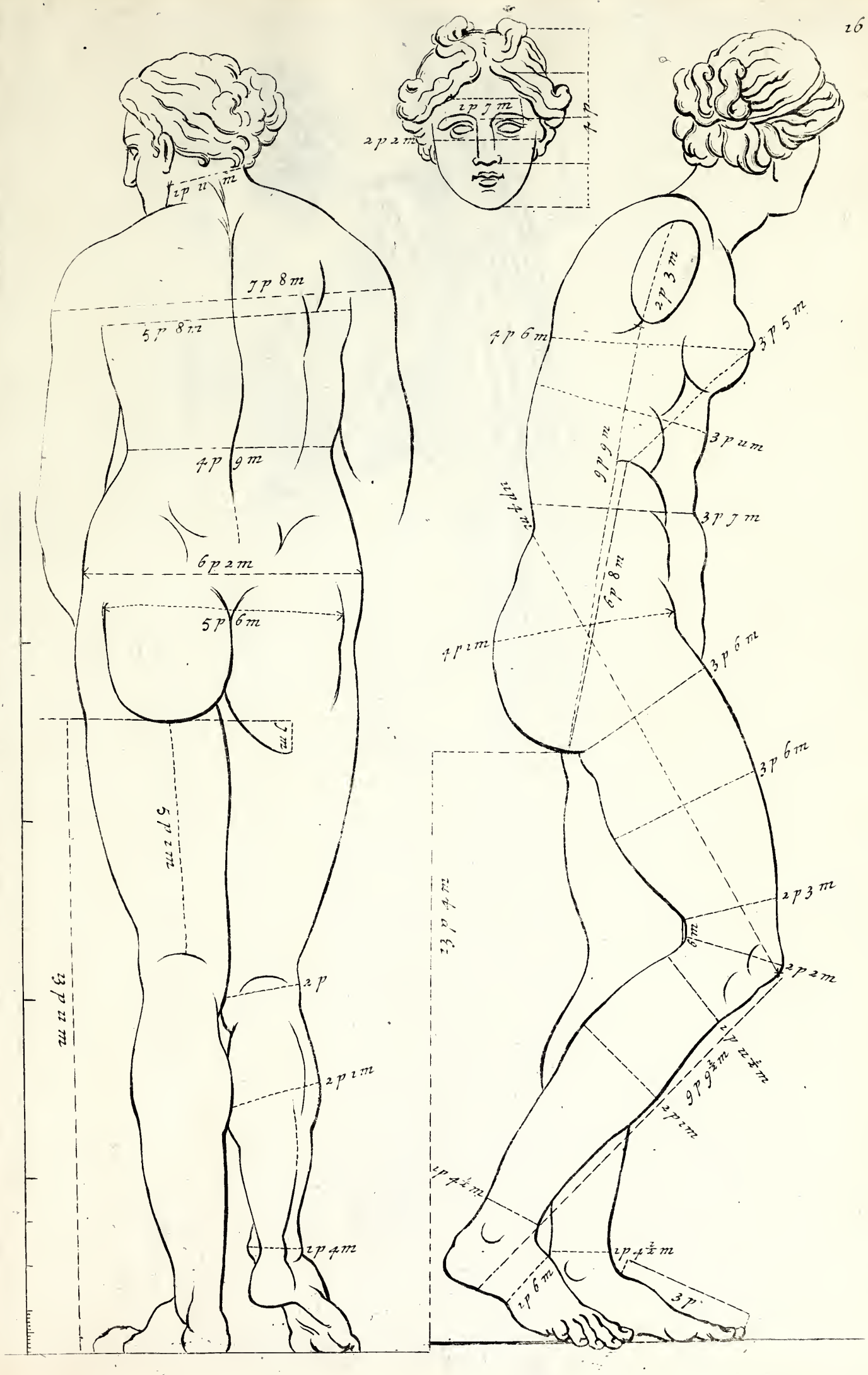

6.p.u.m
5.p.2.m
3.p.1.m
2.p.u.m
3.p.
3.m
2.p.1.m
6.p.
3.p.
9.m
1.p.6.m
4.p.
1.p.3.m
1.p.6.m
5.p.
5.p.2.m
4.p.
3.p.9.m
1.p.
3.p.
1.p.1.m
1.p.10.m
1.p.7.m
2.p.
1.p.9.m
1.p.
1.p.3.m
1.p.9.m
p. m.

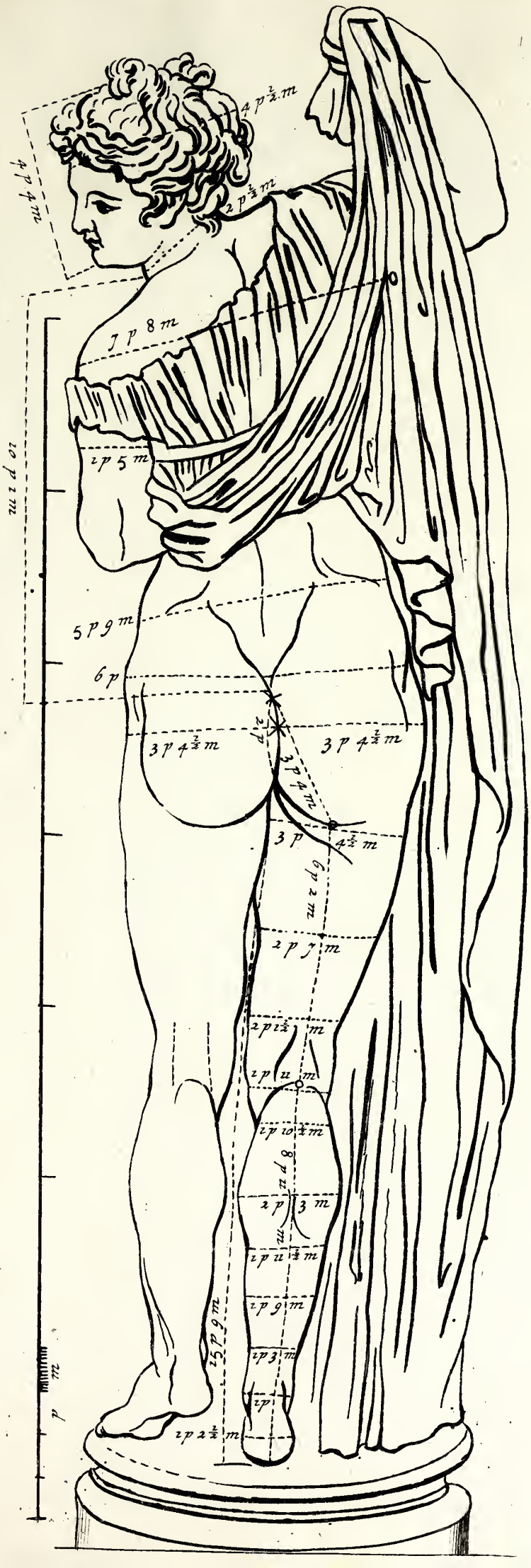

5 p 2 m
8 p 10 m
6 p 4 m
2 p 7 m
2 p 3 m
2 p 7 m
5 p
5 p 3 m
2 p 4 m
3 p
4 p 9 m
3 p 11 m
7 m
5 p 2 m
4 p 9 m
3 p 7 m
2 p
8 p 3 m
11 m
m p
2 p 10 m
2 p 10 m
6 p 6 m
8 p 3 m
2 p
2 p 8 m
2 p 8 m
2 p 3 m
4 p
7 p 2 m
7 p 9 m
2 p 8 m
2 p
7 p 9 m
2 p 3 m
3 p 4 m
3 p 5 m
2 p 4 m
10 m
6 m
10 m

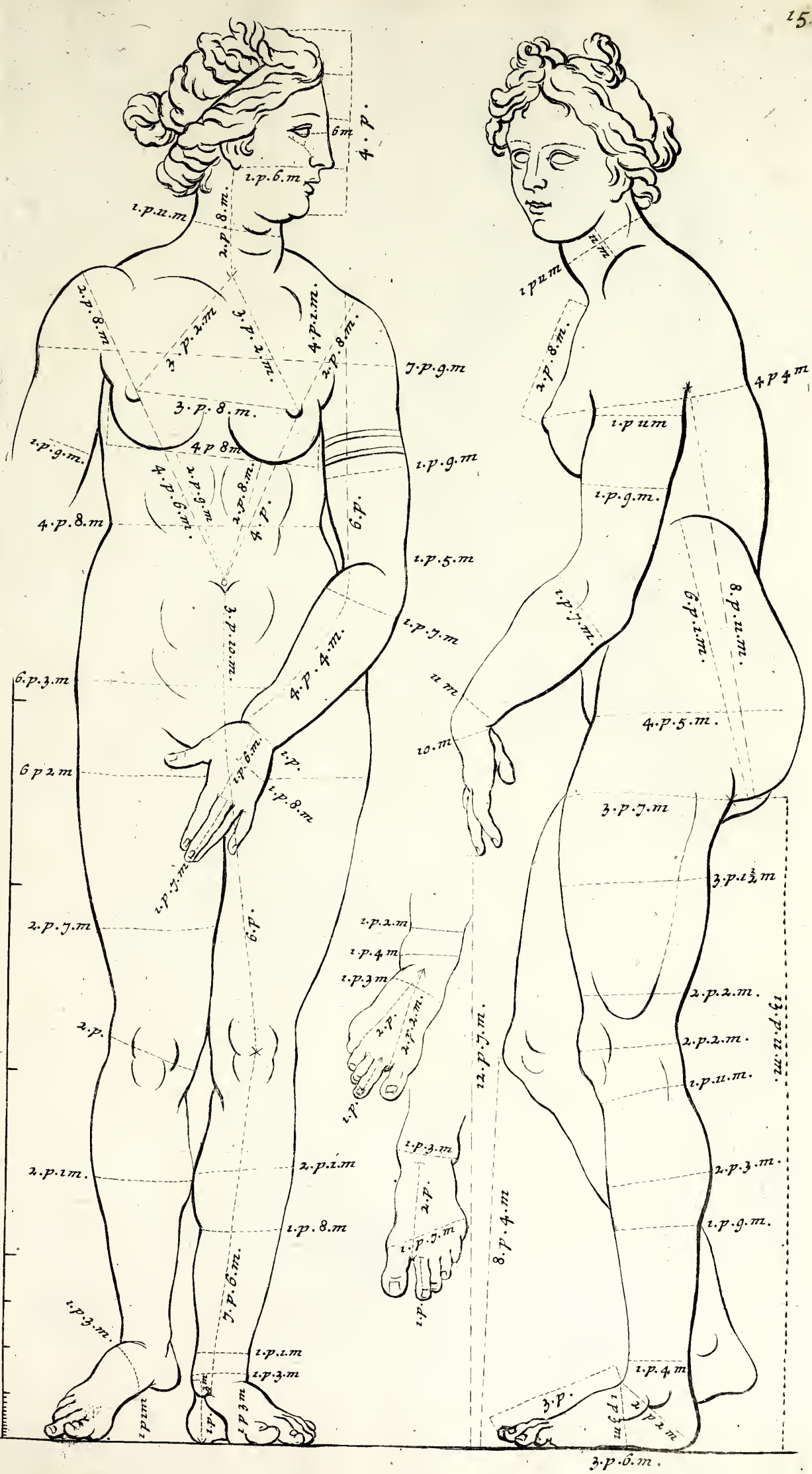

1p 10 m
2
p
1
1p 9 m
6p 7 m
2p 4 m
4p 6 m
1p 9 m
4p 2 m
2p
1p 4½ m
3p 6 m
1p 6 m
4p 5½ m
4p 2 m
1p 1⅓ m
3p 4 m
1p 5 m
1p 4½ m
3p 3 m
6p
2p 2 m
2p 2 m
1p 6 m
2p 1 m
1p 8 m
6p
8p 4 m
1p 4½ m
2p 2½ m
1p 6 m
1p 7 m
d
m
1p 10 m
2
p
1
2p 3 m
6p 5 m
6p 2 m
8p 3 m
5p 8 m
3p 5 m
3p 5 m
4p
5p 2 m
3p 5 m
3p 6 m
4p 3½ m
5p
4p 9 m
5p 4 m
d
9p 6 m
2p 2 m
1p 8 m
1p 6 m
2p 1 m
1p 7 m
8p 4 m
8p 2 m
1p
1p 2 m
1p
1p 7 m

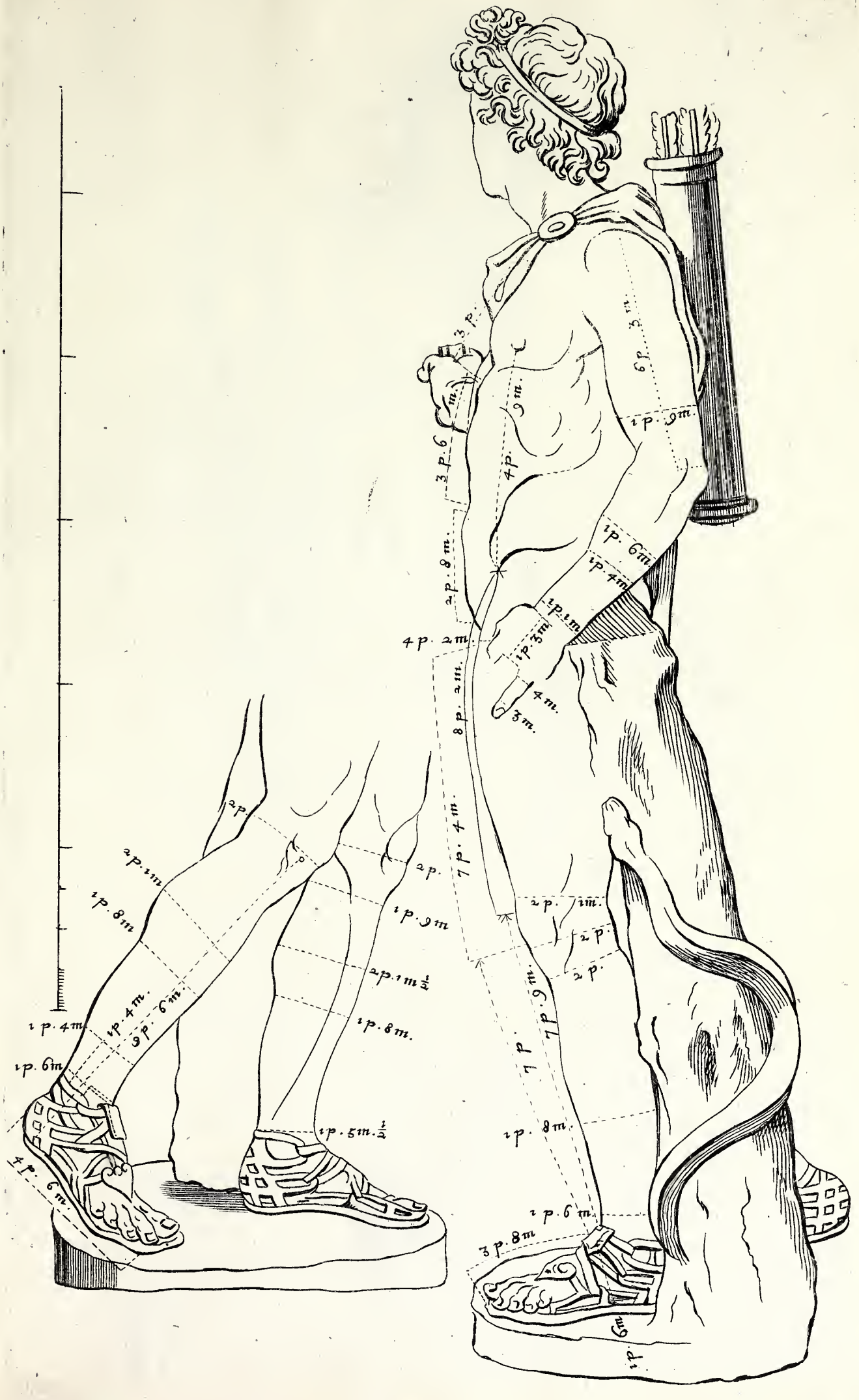

2p 10 m
3p 5 m
3p 8 m
2p 10 m
2p 10 m
4p
2p 3 m
4p 4 m
4p 1 m
9p. 2 m.
3p 3 m
3p 9 m
4p
3p 2 m
8p 3 m
2p 11 m
2p
8p 3 m
2p 3 m
2p 4 m
2p 6 m
4p 4 m
5 5 5
2p 2 m
2p 10 ½ m
5 ⅔ m
7 ½ m
B
2p 10 m
2p 10 ½ m
2p
7p 3 m
3p 2 m
8p 10 m
3p 5p 9 m
2p
5p 5 m
5p
3p 1 m
2p 10 m
5p 3 m
5p 5 m
3p 2 m
8p
2p 10 ½ m
2p 9 m
2p 1 m
2p
2p 7 m
11 m
2p 3 m
2p 7 m
2p 3 m
3 m
5 ½ m
p
m

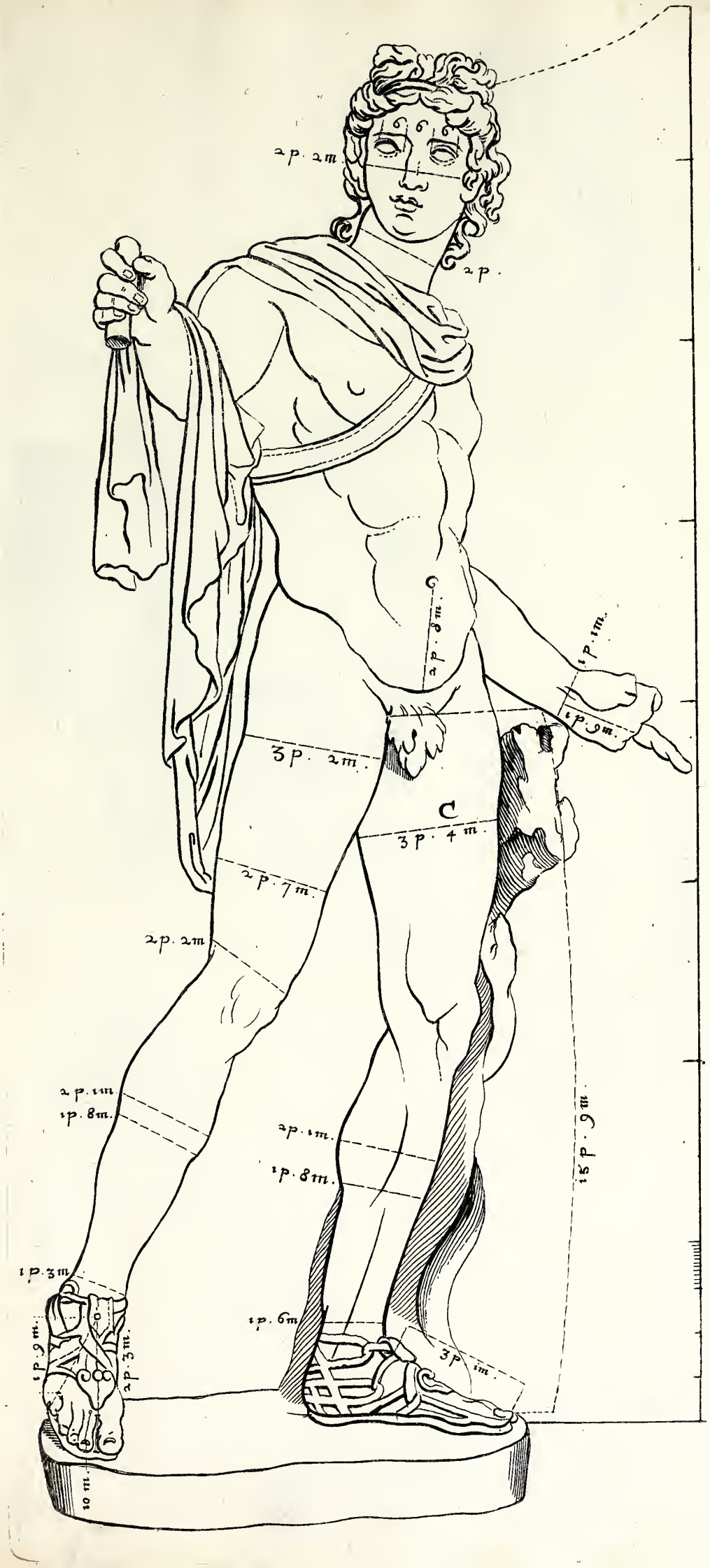

3 zoll 6 l
1 Schu
3.z.6.l
3.z.
4.z.5.l
6.z.3.l
1.z.6.l
7.z.5.l
2.z.2.l
2.z.8.l
6.z.5.l
7.z.10.l
7.z.
7 z 9 l
7 z 5 l
5.z.3.l
7.z.9.l
4.z.
4.z.
1 Schu
2 z 6 l
2.z.10.l
1.z.6.l
1.z.9.l
2.z.6.l
8.z.10.l
3.z.8.l
2.z.9.l
2.z.2.l
2.z.7.l
1.z.7.l
2.z.6.l.
2.z.3.l
3.z.
4.z.5.l
6.z.8.l
5.z.3.l.
5.z.3.l
4.z.5.l
5.z.3.l
4.z.9.l
1 Schu 7 l
2.z.6.l
3.z.
1 Schu 7 l
7 zoll 3 l

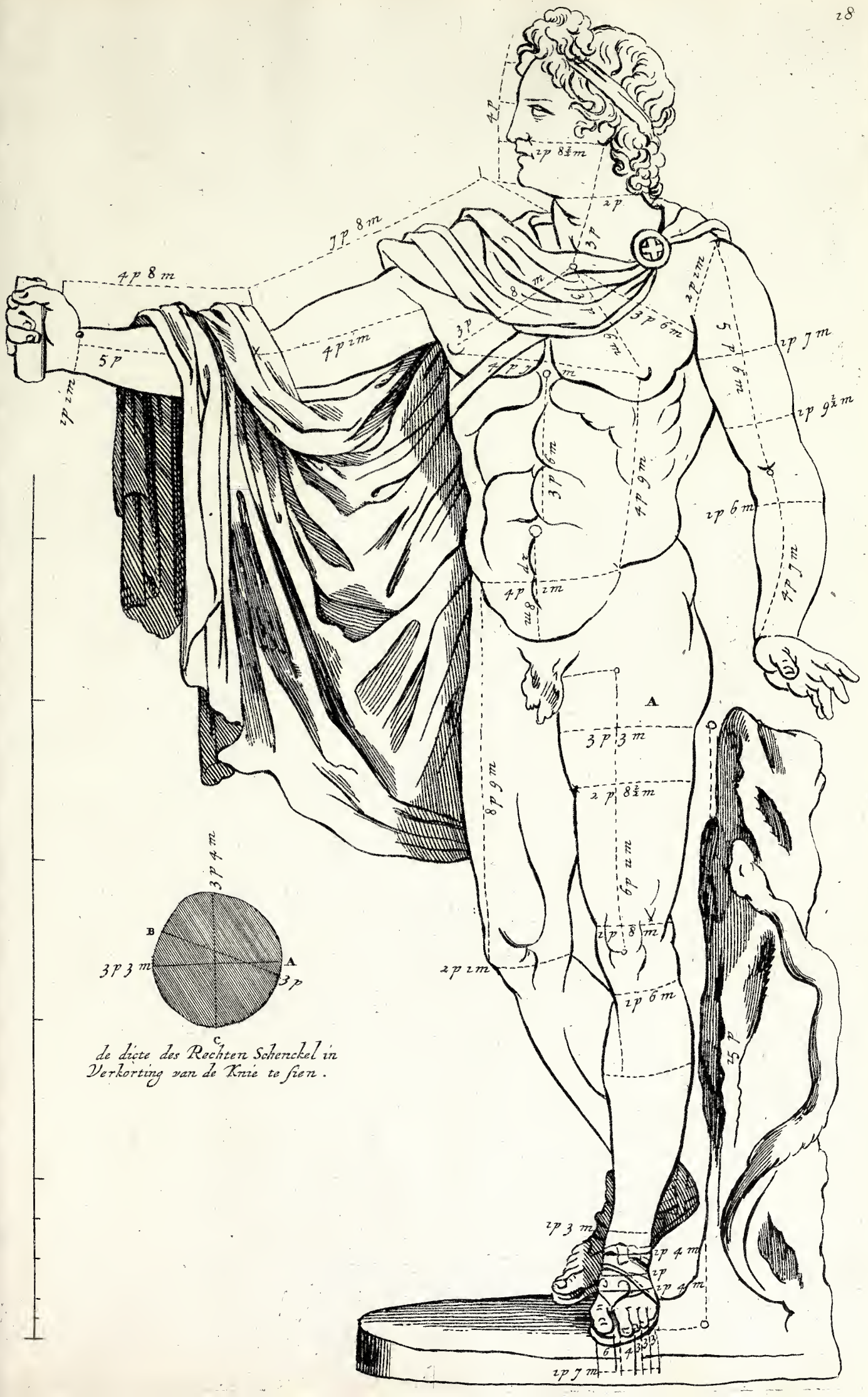

1p 7m
2p 2m
4p
1p 11m
7p 8m
5p 8m
4p 9m
6p 2m
5p 6m
7m
5p 1m
13p 11m
2p
2p 1m
1p 4m
2p 3m
4p 6m
3p 5m
3p 11m
9p 9m
1p 4m
3p 7m
6p 8m
4p 1m
3p 6m
3p 6m
13p 4m
2p 3m
6m
2p 2m
1p 11½m
9p 9½m
2p 1m
1p 4½m
1p 4½m
1p 6m
3p


4 p 4 m
4 p ½ m
2 p ½ m
7 p 8 m
10 p 1 m
2 p 5 m
5 p 9 m
6 p
3 p 4 ½ m
3 p 4 ½ m
3 p 4 m
3 p
4 ½ m
6 p 2 m
2 p 7 m
2 p 2 ½ m
2 p 11 m
2 p 10 ½ m
8 p 11 m
2 p 3 m
2 p 11 ½ m
2 p 9 m
15 p 9 m
2 p 3 m
2 p
2 p 2 ½ m
p m

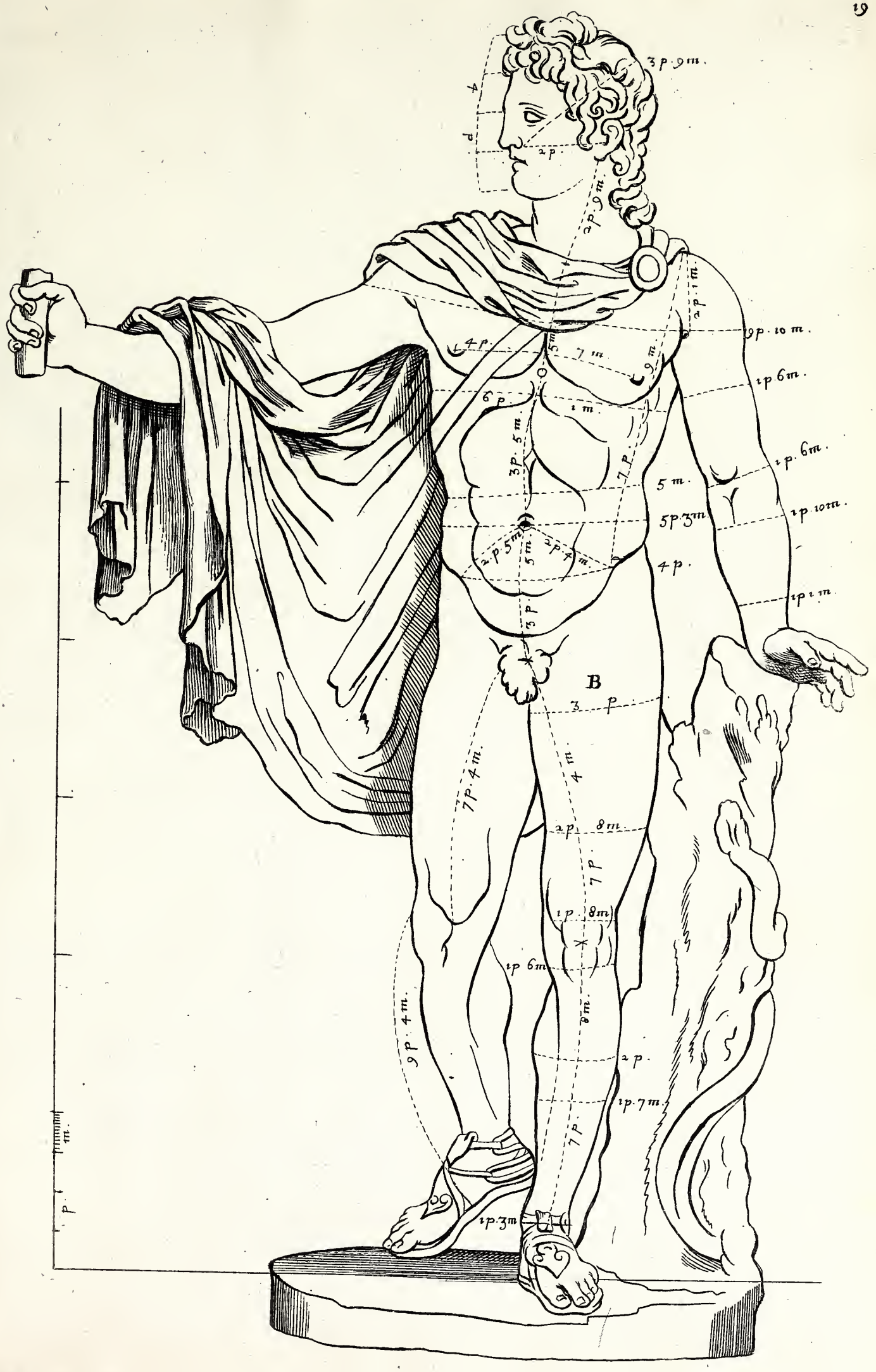

6m
4.p.
1.p.6.m
1.p.11.m
2.p.8.m.
2.p.8.m
3.p.2.m
3.p.2.m.
4.p.1.m.
2.p.8.m.
7.p.9.m
3.p.8.m.
1.p.9.m.
4p 8m
1.p.9.m
4.p.6.m.
2.p.9.m
2.p.8.m.
4.p.
6.p.
4.p.8.m
1.p.5.m
3.p.10.m.
1.p.7.m
4.p.4.m.
6.p.3.m
6p 2m
1.p.6.m.
1.p.
1.p.8.m
1.p.7.m
2.p.7.m
6.p.
2.p.
2.p.1m.
2.p.1.m
1.p.8.m
7.p.6.m.
1.p.3.m.
1.p.1.m
1.p.3.m
1p1m
1.p.
1p3m
1p11m
2.p.8.m.
4p4m
1.p11m
1.p.9.m.
1.p.7.m.
6.p.1.m.
8.p.11.m.
11m
10.m
4.p.5.m.
3.p.7.m
3.p.1½m
1.p.2.m
1.p.4m
1.p.3m
2.p.
2.p.2.m.
1.p.
12.p.7.m.
2.p.2.m.
2.p.2.m.
1.p.11.m.
13.p.11.m.
1.p.3.m
2.p.
1.p.7.m
1.p.
8.p.4.m
2.p.3.m.
1.p.9.m.
1.p.4m
3.p.
1p3m
2p2m
3.p.6.m.

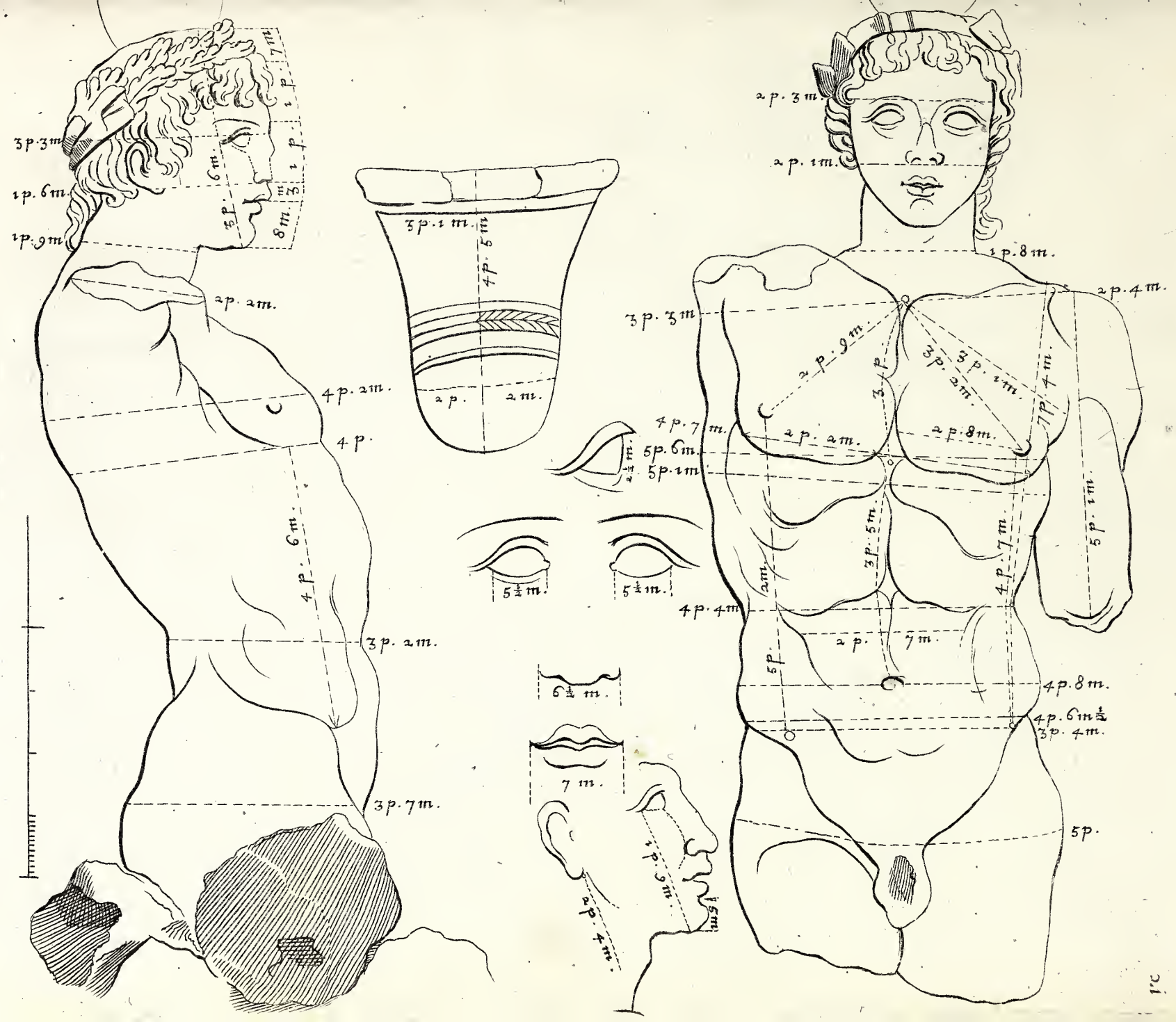

3 p.
6 p. 3 m.
1 p. 9 m.
3 p. 6 m.
4 p. 9 m.
2 p. 8 m.
1 p. 6 m.
1 p. 4 m.
1 p. 1 m.
4 p. 2 m.
1 p. 3 m.
4 m.
3 m.
8 p. 2 m.
7 p. 4 m.
2 p.
2 p. 1 m.
1 p. 8 m.
2 p.
1 p. 9 m.
2 p. 1 m. ½
1 p. 8 m.
1 p. 4 m.
9 p. 6 m.
1 p. 4 m.
1 p. 6 m.
1 p. 5 m. ½
4 p. 6 m.
2 p. 1 m.
2 p.
2 p.
7 p. 9 m.
7 p.
1 p. 8 m.
1 p. 6 m.
3 p. 8 m
1 p. 6 m.

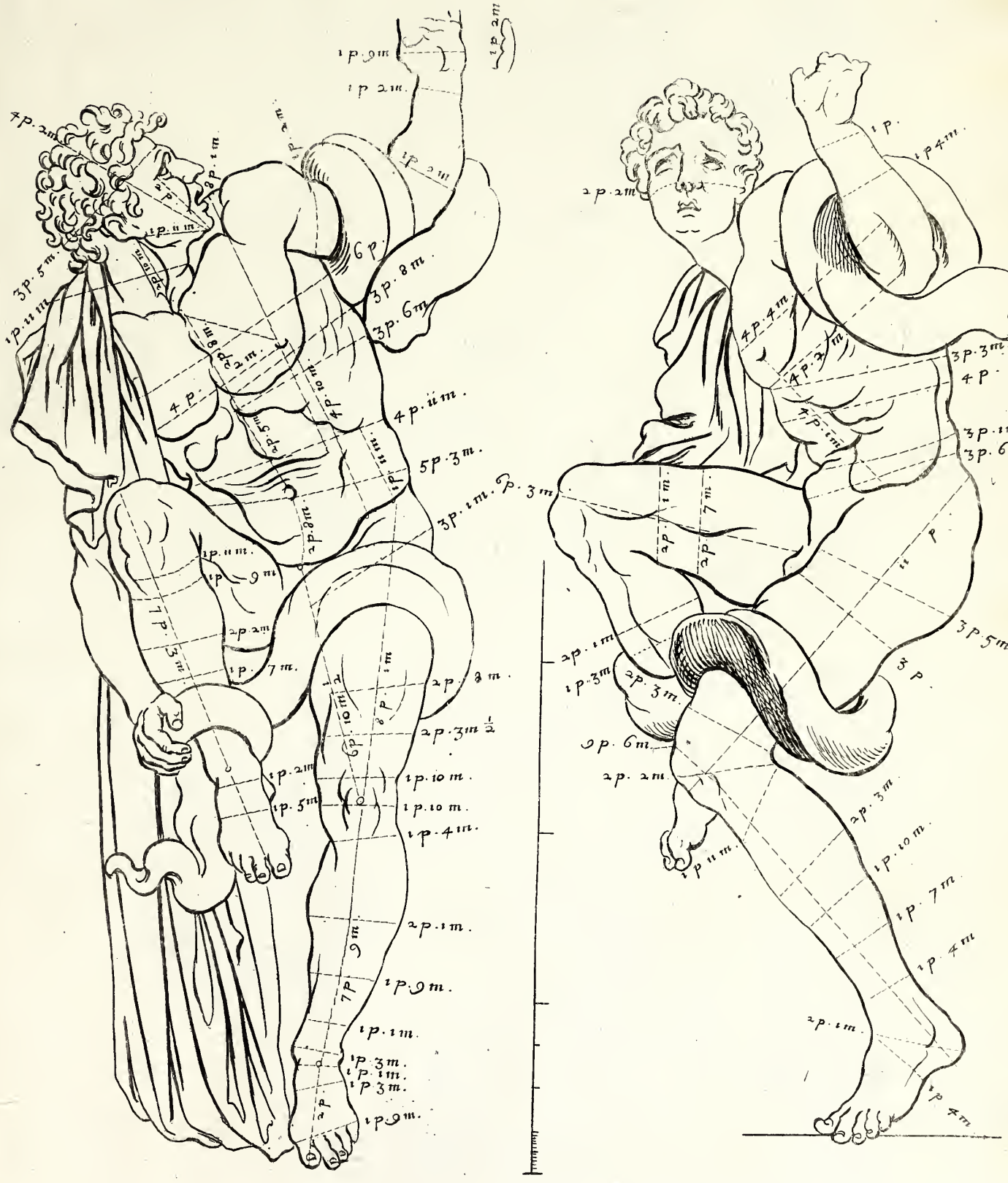

2p. 2m.
2p.
2p. 8m.
1p. 1m.
1p. 9m.
3p. 2m.
3p. 4m.
2p. 7m.
2p. 2m.
2p. 1m.
1p. 8m.
2p. 1m.
1p. 8m.
15p. 9m.
1p. 3m.
1p. 9m.
2p. 3m.
1p. 6m.
3p. 1m.
10 m.

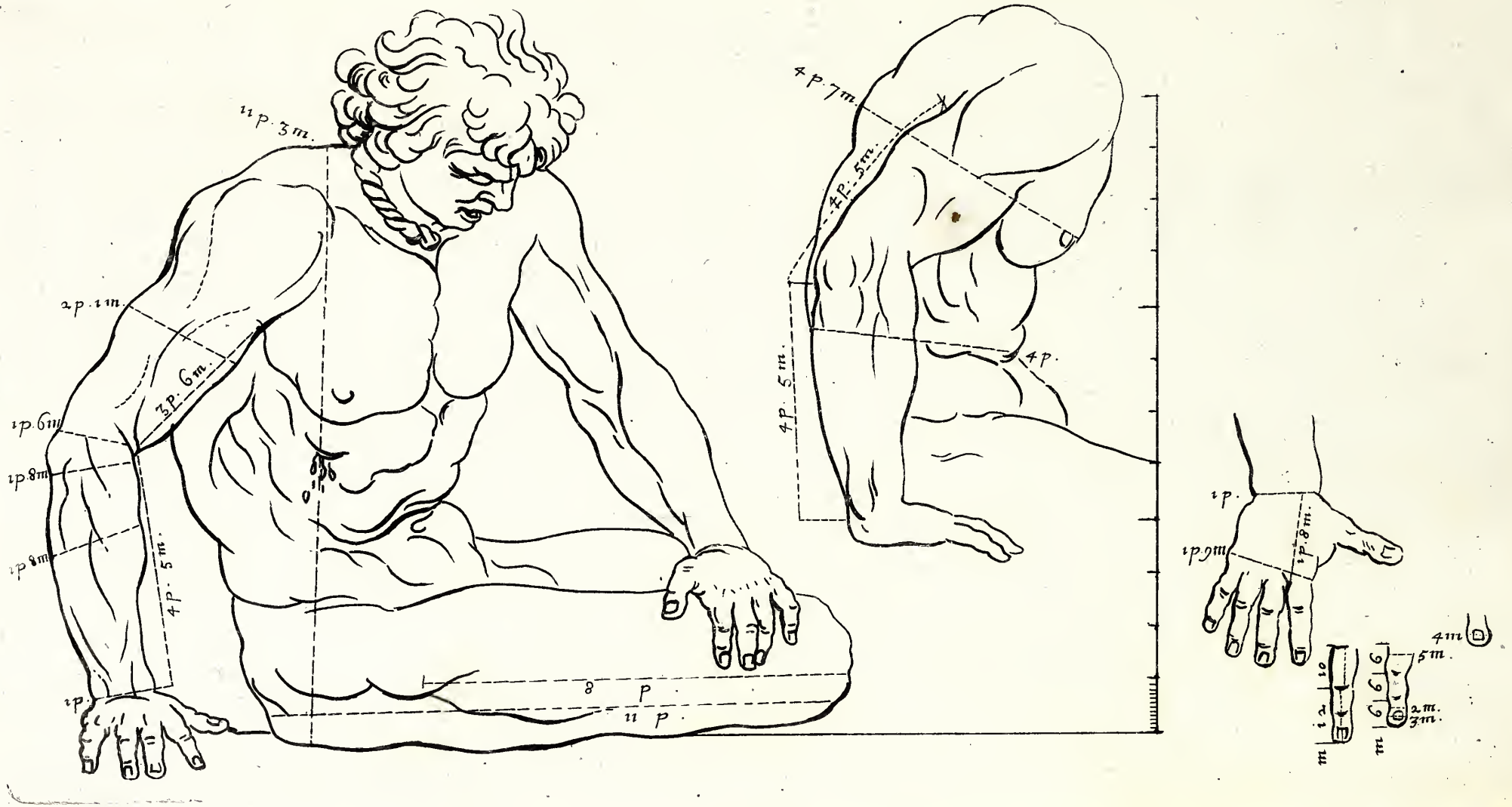


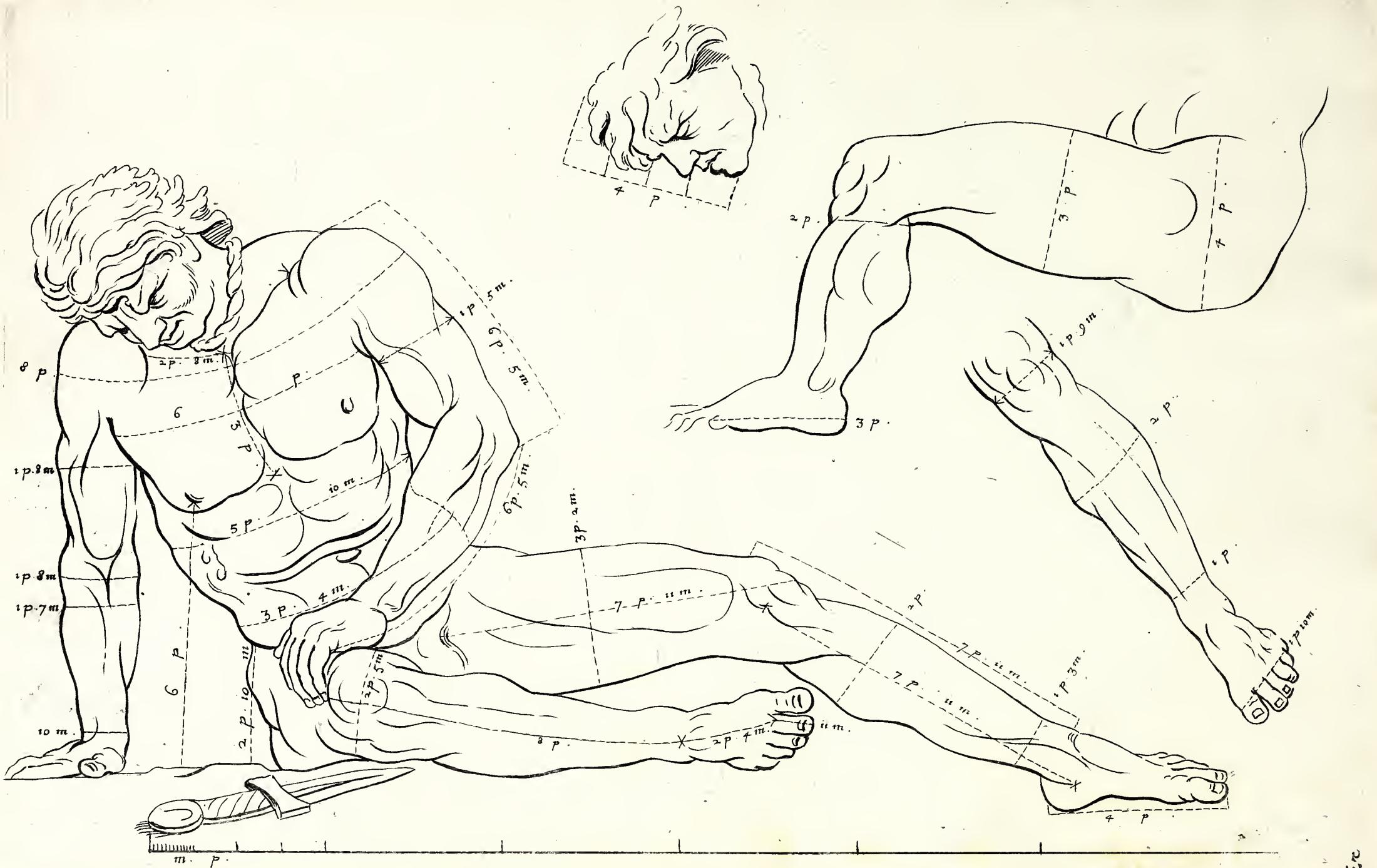
de dicte des Rechten Schenckel in Verkorting van de Knie te sien.


3p. 9m.
4
p
2p.
2p. 9m.
2p. 1m.
9p. 10m.
4p.
5m.
7m.
9m.
1p. 6m.
6p.
1m.
3p. 5m.
7p.
5m.
1p. 6m.
5p. 3m.
1p. 10m.
2p. 5m.
5m.
2p. 4m.
4p.
3p.
1p. 1m.
B
3p.
7p. 4m.
4m.
2p. 8m.
7p.
1p. 8m.
1p. 6m.
9p. 4m.
8m.
2p.
1p. 7m.
7p.
1p. 3m.
m.
p.

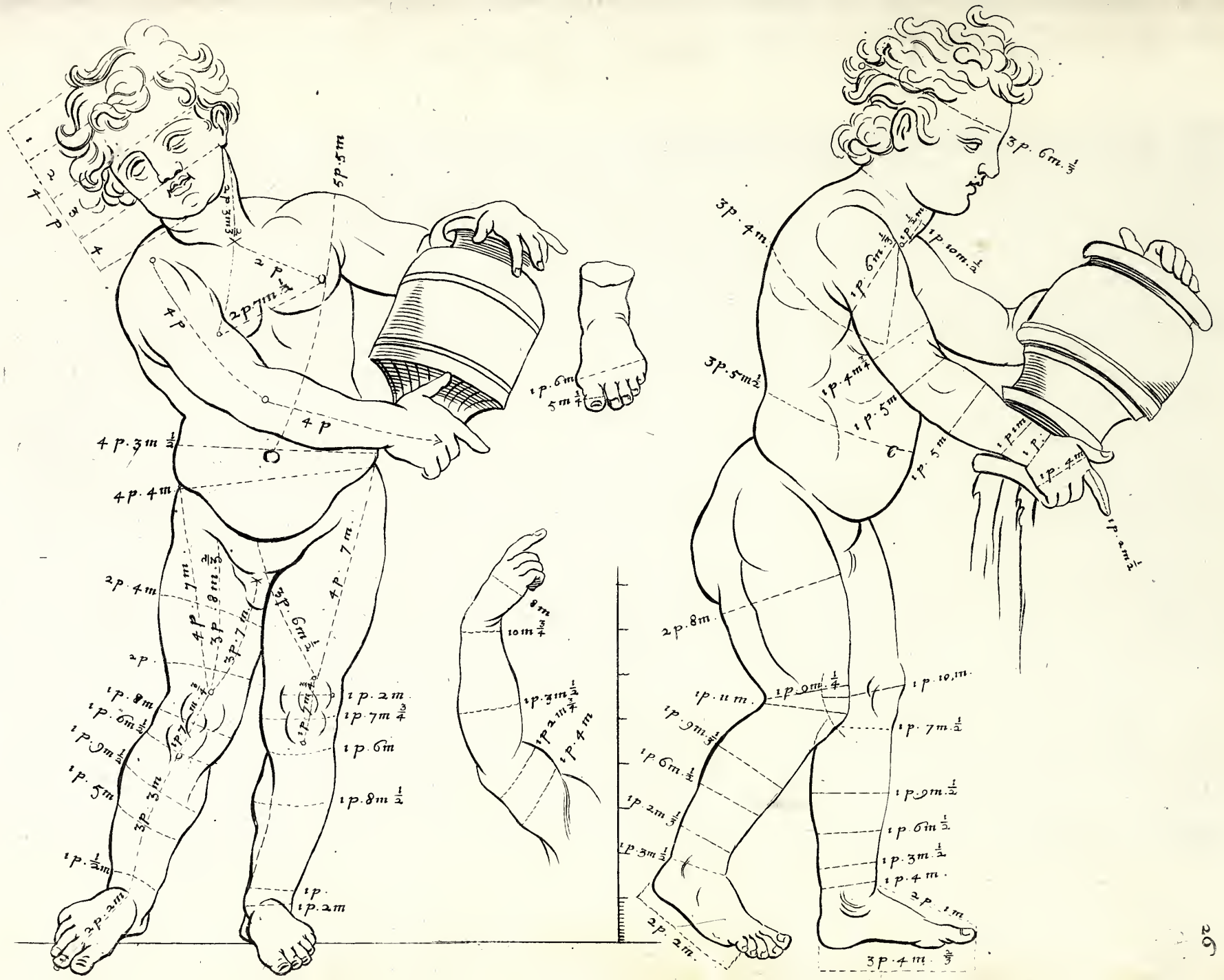

3p. 3m.
1p. 6m.
1p. 9m.
2p. 2m.
4p. 2m.
4p.
4p. 6m.
3p. 2m.
3p. 7m.
3p. 1m.
4p. 5m.
2p.
2m.
5½m.
5½m.
6½m.
7m.
2p. 4m.
1p. 9m.
15m.
2p. 3m.
2p. 1m.
1p. 8m.
2p. 4m.
3p. 3m.
2p. 9m.
3p.
3p. 2m.
3p. 1m.
7p. 4m.
4p. 7m.
2p. 2m.
2p. 8m.
5p. 6m.
5p. 1m.
3p. 5m.
4p. 7m.
5p. 1m.
4p. 4m.
2p.
7m.
5p.
4p. 8m.
4p. 6m½
3p. 4m.
5p.


1 p. 9 m
1 p. 2 m.
1 p. 2 m
4 p. 2 m
8 p. 1 m
1 p. 11 m
3 p. 5 m.
1 p. 11 m
6 p.
3 p. 8 m.
3 p. 6 m
4 p.
4 p. 10 m.
4 p. 11 m.
5 p. 3 m.
3 p. 1 m. 6 p. 3 m
1 p. 11 m.
1 p. 9 m
2 p. 2 m
1 p. 7 m.
7 p. 3 m
2 p. 8 m.
2 p. 3 m ½
1 p. 2 m
1 p. 10 m.
1 p. 5 m
1 p. 10 m.
1 p. 4 m.
2 p. 1 m.
1 p. 9 m.
1 p. 1 m.
1 p. 3 m.
1 p. 1 m.
1 p. 3 m.
1 p. 9 m.
2 p. 2 m
1 p.
1 p 4 m.
4 p. 4 m.
4 p. 2 m
3 p. 3 m.
4 p.
4 p. 1 m
3 p. 1 m
3 p. 6 m
2 p. 1 m.
2 p. 7 m.
11 p.
3 p. 5 m.
3 p.
2 p. 1 m
1 p. 3 m
2 p. 3 m.
9 p. 6 m.
2 p. 2 m.
2 p. 3 m.
1 p. 10 m.
1 p. 7 m.
1 p. 4 m
2 p. 1 m.
1 p 4 m

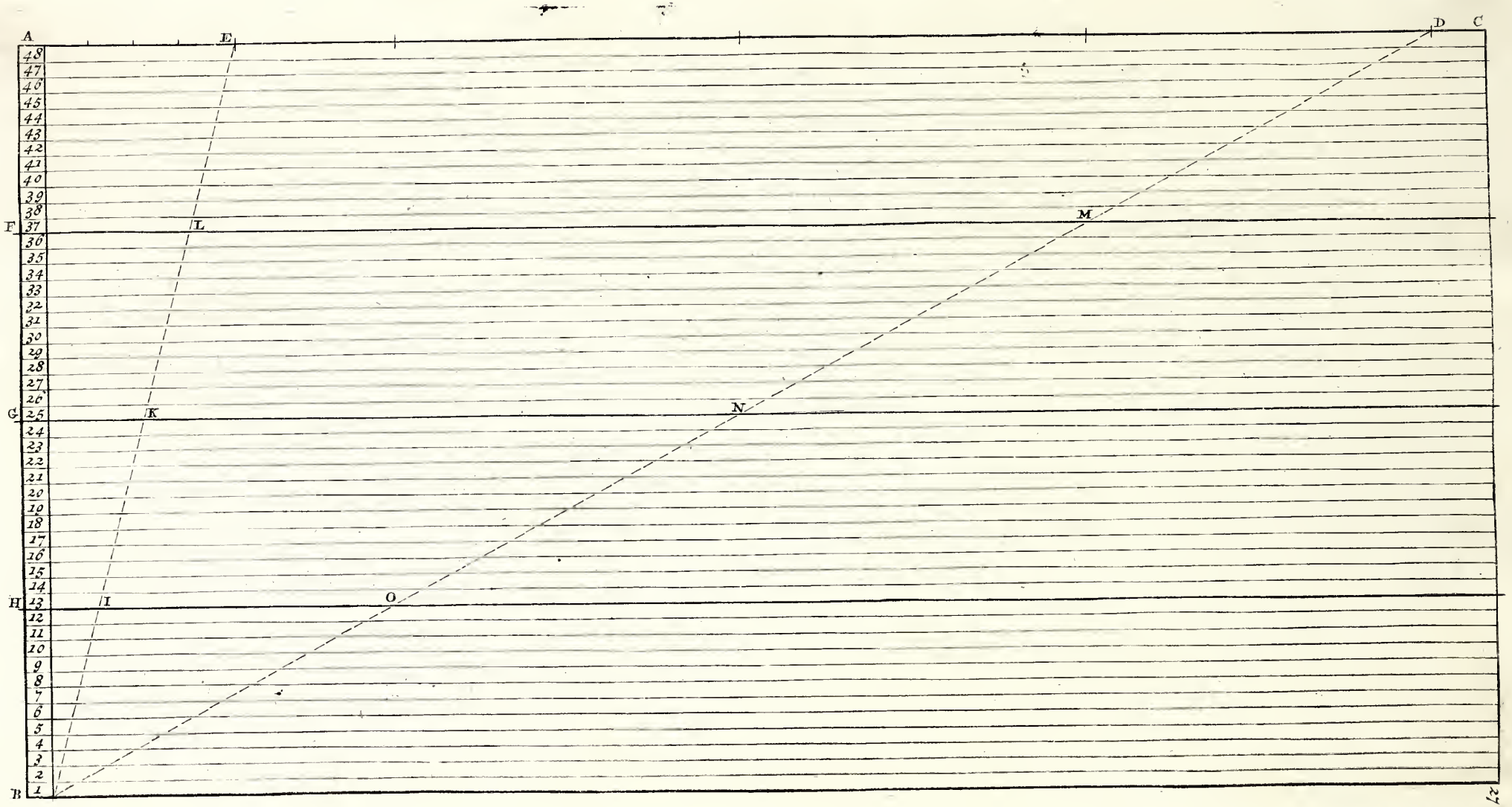

11 p. 3 m.
2 p. 1 m.
3 p. 6 m.
1 p. 6 m.
1 p. 8 m.
1 p. 8 m.
4 p. 5 m.
1 p.
8 p
11 p.
4 p. 7 m.
4 p. 5 m.
4 p. 5 m.
4 p.
1 p.
1 p. 8 m.
1 p. 9 m.
4 m
5 m.
2 m.
3 m.
22.


4 p
2 p.
3 p.
4 p.
1 p. 9 m.
2 p.
1 p.
1 p. 10 m.
3 p.
8 p.
2 p. 8 m.
6
p.
3 p.
1 p. 5 m.
6 p. 5 m.
1 p. 8 m.
10 m.
5 p.
6 p. 5 m.
3 p. 2 m.
1 p. 8 m.
1 p. 7 m.
3 p. 4 m.
7 p. 11 m.
2 p.
7 p. 11 m.
1 p. 3 m.
7 p. 11 m.
6 p.
2 p. 10 m.
2 p. 5 m.
10 m.
8 p.
2 p. 4 m.
11 m.
4 p.
m. p.

B
1 p. 10 m. ½
1 p. 9 m ½
1 p. 8 m.
1 p. 3 m.
1 p. 4 m.
1 p. 5 m.
1 p. 4 m.
11 m.
8 p. 9 m.
4 p. 3 m.
2 p. 2 m.
4 p. 11 m.
1 p. 6 m.
2 p. 4 m.
9 p. 6 m.
4 p. 3 m.
2 p. 3 m ½
5 p. 3 m.
1 p.
2 p. 9 m.
2 p. 11 m.
1 p. 5 m.
1 p. 2 m.
4 p. 6 m.
4 p.
4 p. 8 m.
2 p. 4 m.
4 p. 6 m ½
4 m.
6 p.
5 p. 2 m.
2 p. 2 m.
2 p. 3 m.
1 p. 9 m.
1 p. 6 m.
1 p. 9 m ½
2 p.
1 p.
2 p. 6 m ½
1 p. 9 m
1 p. 4 m ½
4 p. 4 m.



5p.5m
2p.3m 2/3
2p
2p.7m 1/2
4p
4p
4p.3m 1/2
4p.4m
2p.4m
2p.
1p.8m
1p.6m 1/2
1p.9m 1/2
1p.5m
1p.1/2m
2p.2m
4p.7m
3p.8m 2/3
3p.7m
3p.6m 1/2
4p.7m
1p.2m
1p.7m 3/4
1p.6m
1p.8m 1/2
1p.
1p.2m
1p.6m
5m 1/4
8m
10m 3/4
1p.3m 1/2
1p.2m 3/4
1p.4m
3p.6m 1/3
3p.4m
1p.6m 1/3
1p.1/2m
1p.10m 1/2
3p.5m 1/2
1p.4m 3/4
1p.5m
1p.5m
1p.1m
1p.
1p.4m
1p.2m 1/2
2p.8m
1p.11m
1p.9m 1/4
1p.10m
1p.9m 1/3
1p.7m 1/2
1p.6m 1/2
1p.9m 1/2
1p.2m 1/3
1p.6m 1/2
1p.3m 1/2
1p.3m 1/2
1p.4m
2p.1m
2p.2m
3p.4m 2/3


A
E
D
C
F
L
M
G
K
N
H
I
O
B
27

SPECIAL 84 B
7681
INV.
22